

ТРЕВНЕНСКИТЕ КЪЩИ
КАНТОРА ЗА ИМОТИ
www.triavna.bg
0889 62 82 92

Тук е мястото
за Вашата реклама



Тревненска СЕДМИЦА

30.11. 2016 г.

бр. 40 (1892)

цена 50 ст.

ОБЩНСКИ ВЕСТНИК

„Тревненска седмица“ е правопреемник на вестниците „Тревненско ехо“, „Пробуда“, излизали до 1942 г., и „Тревненски зов“, който първи брой е излязъл на 7 септември 1959 г.



СД „КИС“

Събев, Денчев и Сие
Строителни материали, В и К части,
ел. материали, топло и хидро изолации

РАБОТНО ВРЕМЕ:

8.00 - 19.00 ч.

събота и неделя:

8.00 - 13.00 ч. и 15.00 - 19.00 ч.

НА ДРЕБНО И ЕДРО! ДОСТАВКА НА МЯСТО!

тел.: 0677/624 09, 34 55, моб. 0899/81 57 81



КОМ НЕТ® ООД



КОМПЮТРИ И КОМПЮТЪРНИ МРЕЖИ, ОФИС ТЕХНИКА И
КОНСУМАТИВИ, КАСОВИ АПАРАТИ, СЕРВИЗ И ПОДДРЪЖКА
Трявна, ул. Ангел Кънчев 70, тел. 0677 620 71, 0898 444 881

**УЧЕНИЦИ ОТ
СУ „П. Р. СЛАВЕЙКОВ“
СТАВАТ ЕВРОДЕПУТАТИ ЗА
ЕДИН ДЕН
В СТРАСБУРГ**



Материала четете на стр. 7

**ПРОЕКТНО - БАЗИРАНОТО
ОБУЧЕНИЕ - НАЧИН ДА МОТИВИРАМЕ
ДЕЦАТА ДА УЧАТ**



**КОЛЕДНИТЕ СВЕТИНИ ГРЕЙВАТ
И В ТРЯВНА**



На 2-ри декември
от 17:00 часа на площад
"Капитан Дядо Никола"
ще бъде даден старта на
празнично-културната
програма на общината,
посветена на

Коледните и Новогодишните празници.

**Директорът НА НГПИ
„Тревненска школа“,
- Орфей Миндов раз-
казва как учат аме-
риканците**

Петнадесет директора на училища от България посетиха Ню Йорк тази година. Сред тях е и Орфей Миндов - директорът на НГПИ в Трявна. Инициативата е на фондация "Америка за България,„

Визитата е с цел обучение и обмяна на опит. В рамките на дванадесет дни, българските директори не просто са се запознали с обучителния процес в Щатите, под формата на лекционен курс, а са имали възможността да посетят различни училища в Ню Йорк и да присъстват в часовете.

Орфей Миндов: „В България обучението се ба-

зира на класно - урочната система. Преподавателят влиза в час с подготвен урок. Много отдавна американците са проумели, че тази система няма никаква връзка с практиката, никаква връзка със съвременното и никакъв ефект върху грамотността на децата.„

Продължава на стр.8

ОБЩИНА ТРЯВНА ОБЯВЛЕНИЕ

Община Трявна уведомява, че с Решение № 258 от 03.11.2016г. Общински съвет - Трявна дава съгласие за изработване чрез възлагане от заинтересованите лица на Подробен устройствен план - план за застрояване за разширение площадката на поземлен имот с идентификатор 81058.267.35 /земяделска земя с променено предназначение/ с поземлен имот с идентификатор 81058.267.41 по КК и КР на с.Черновръх, общ. Трявна, във връзка с промяна предназначението на земеделска земя /ПИ 81058.267.41/ за неземеделски нужди с отреждане на двата имота „за хотелиерство„.

ОБЩИНА ТРЯВНА ОБЯВЛЕНИЕ

Община Трявна уведомява, че с Решение № 257/03.11.2016г. Общински съвет Трявна дава съгласие за изработване чрез възлагане от заинтересованите лица на Подробен устройствен план / ПУП/ - план за застрояване за поземлен имот с идентификатор 73403.98.157 / земеделска земя по КК и КР на гр. Трявна с цел промяна предназначението му за неземеделски нужди и отреждането на ПИ 73403.98.157 и ПИ 37890.509.45 по КК и КР на с.Койчовци, общ.Трявна „За обществено обслужване„.

Абонаментна кампания 2017

Абонирайте за електронното издание на вестник "Тревненска седмица"

Научете първи новините, ден преди излизането на броя!

20.00 лв.
за година

12.00 лв.
за 6 месеца

За повече информация:
0677 6 21 43 или
на място в редакцията



СПЕСТЕТЕ ВРЕМЕ И ПАРИ!

**„ТРЯВНА ТРАНС“ ще направи ВМЕСТО ВАС
ГОДИШЕН ТЕХНИЧЕСКИ ПРЕГЛЕД**

на автомобила Ви. Наш служител, професионален шофьор, ще вземе Вашия автомобил от посоченото от Вас място и след извършване на прегледа, ще го върне пак там. Може да докарате автомобила на Автогара Трявна и оттам да си го вземете с направен ГТП.

ВАЖНО: Пунктът вече работи и всяка събота от 8 до 14 ч.
Справки и заявки: 0677 6 34 13, 0677 6 20 80, 0898 418 007, 0898 418 005
ОЧАКВАМЕ ВИ!

ОБЯВИ

- ❖ **Мъжка вокална група „Здравец„** набира нови самодейци
За контакти: 0677 034 05; 0677 636 65
- ❖ **Продавам метални джанти** със зимни гуми 165/70-14 за Рено.
За контакти: 0897 915462
- ❖ **Продавам нов, немски фризер**, клас А++, 91л., с 3 броя чекмеджета, антибактериален.
За контакти: 0898425199

Забележка: Редакцията не носи отговорност за съдържанието и данните в обявите и рекламите!

РЕДАКЦИЯТА на вестник "Тревненска седмица," очаква Вашите МАЛКИ ОБЯВИ до 15 думи.

Цената е 0.20 лв. на дума (без предлози и съюзи), телефоните се таксуват като една дума.

Публикуване на благодарности, поздравления, некролози стандартно каре 7x4 см. - 5,00 лв.

Карета с по-големи размери се таксуват по 0.30 лв./ кв. см.

Обявите се приемат в офиса на редакцията най-късно до 12:00 часа в петък.

ЕТ "КОНСУЛТ - СТЕФКА ХАРИТОНОВА"

Сертифицирана към камарата на независимите оценители в България

- Изготвяне на пазарни оценки от лицензиран оценител;
- Посреднически услуги при сделки с недвижими имоти



Гр. Трявна, ул. „Ангел Кънчев“ 51
сл. тел. 0677 6 22 81, 0899 80 50 49

ТЕОДОРА ГЪЛЪБАРОВА Независим оценител

член на Камарата на независимите оценители в България

- ❖ недвижими имоти;
- ❖ машини и съоръжения;
- ❖ търговски предприятия и вземания;
- ❖ земеделски земи и трайни насаждения.

За контакти: 0897 44 01 88; 0677 6 22 24
e-mail: galabarova@b-trust.org

Тревненска СЕДМИЦА

Марина Гашпарова
Управител и главен редактор

5350 Трявна, ул. "Ангел Кънчев" 33, тел: 0677/ 621-43

e-mail: trevnenska_sedmitsa@abv.bg

Печат: "ФОРУМ ПРЕС" - Русе

ОБОСОБЯВАТ СЕ ИСТОРИЧЕСКИ СЪБИТИЯ В ГАБРОВСКО, ЧРЕЗ ИЗГРАЖДАНЕТО НА ПАМЕТНИ ПУНКТОВЕ В РЕГИОНА



Инициативен комитет от Плачковци, подкрепен от Съюза на военноинвалидните кооперации в България, има за цел да съживи едни от най-паметните исторически събития в габровско, чрез изграждането на пунктове. Инициаторите на каузата са избрали четири места в региона.

Два от вече обособените пунктове за изграждане са в тревненско. Предвижда се паметник на Патриарх Евтимий и издигането на

паметен кръст под връх Кръстец.

Чрез изграждането на подобни пунктове, инициативният комитет има за цел да се запази културно-историческото наследство в региона.

Сред интересните факти от историята, инициаторите открояват битката през 1190 г. на византийския император Исак II Ангел с армията на Асен и Петър преминала в района на Тревненския балкан. Това сражение дава начало-

то на Второто Българско царство.

Тихомир Славов - инициативен комитет: „Планирали сме да направим една Стена на смелостта, с размери 2,5 м. на 2,5 м. От едната страна тя ще има барелеф, а от другата ще бъде изписано какво се е случило. Цялата композиция ще бъде от бял мрамор, част от дарение. Започнали сме да работим вече по изработката. Има проект. Направена е плоча

с надпис на български и английски език.

Това е и мястото, където 700 години, след паметната битка, са били позиционирани и части от руските войски по време на Шипченската епопея. От инициативният комитет има идеен план за изграждането на постамент с кръст.

Инициативният комитет има подкрепата и на вече доказали се имена като археолога проф. Николай Овчаров.

Проф. Овчаров: „Като

археолог ще помагам с каквото мога, за да може в крайна сметка тези инициативи да тръгнат. Лично се ангажирам с консултантска дейност по всички въпроси, касаещи историческите аспекти.

Кметство Плачковци вече е получило дарение от около 400 кв. м. камък за направата на паметната плоча от битката през 1190 г., руският лагер и двата постаментата с кръст.

Инициативният комитет разчита на дарения, сведения и предмети от културно-историческото минало на региона.

В идеите на ентузиастите е заложено и изграждането на паметник на Патриарх Евтимий в Плачковци, който според легендата хората изпращат именно до това населено място.



ОБЩИНА ТРЯВНА ПРЕКРАТИ ДОГОВОРА ЗА ОБЩЕСТВЕНА ПОРЪЧКА ЗА ПРЕВОЗ НА ПЪТНИЦИ ПО ЛИНИЯТА СОФИЯ - ТРЯВНА С ФИРМАТА ИЗПЪЛНИТЕЛ

От края на месец април тази година е в сила договорът между Община Трявна и фирмата, спечелила обществена поръчка, с предмет "Обществен превоз на пътници по автобусни линии от общинската, областната и републиканската транспортни схеми, съгласно утвърдени маршрутни разписания.". Според споразумението автобусното разписание, което следва да бъде изпълнено, обслужва линиите София - Трявна и Трявна - Со-

фия. От понеделник до събота, по договор, автобусите би трябвало да потеглят от Трявна в 5:40 часа, а от София в 16:50 часа. В празничните и неделните дни автобусите би следвало да тръгват от Трявна в 14:00 часа, а от София в 18:20. Фиксираната цена на билета в едната посока е 10 лева.

Десетки пътници, обаче са сигнализирали в Общината, че транспортната фирма не просто не спазва разписанието, а изобщо не осигурява автобу-

си, които да се движат по обособения маршрут.

Съставена е комисия, която да констатира има ли подобни нарушения. След извършената проверка става ясно, че фирмата - изпълнител не спазва договорените между двете страни условия по изпълнение на договора. Транспортната фирма не е дала обяснение защо не спазва подписания договор, затова и той е прекратен от страна на Община Трявна.

Въпреки това продължава да има обществен транспорт и в двете посоки. Към момента автобусните линии Трявна - София и София - Трявна се осъществяват от същата фирма, но по изпълнение на обществената поръчка към Столична Община.



АБОНАМЕНТ

Тревненска СЕДМИЦА

2017

Годишен абонамент: **24,00** лв.

Абонамент за 6 месеца: **15,00** лв.

ВОЙНАТА В ЧОВЕКА И ЧОВЕКА ВЪВ ВОЙНАТА. ИЗПОВЕДИ ЗА ПЪРВАТА СВЕТОВНА ВОЙНА

продължение от бр.39

Ирина Димитрова
СМРЗИ-Трявна

Богомил Христов Даскалов, роден на 17. 03. 1876 г. във Враца, където неговият баща Христо Никифоров Даскалов е учител. Богомил получава основното си образование в Трявна, а гимназия учи в Габрово, Велико Търново и Видин. Дипломира се в Габровската Априловска гимназия през 1894 г. и става начален учител в Трявна. Учител е по математика и френски език. Свири на китара в градския оркестър. Той е журналист, краевед, общественик. Участник в Балканската война 1912- 1913 г. и Първата световна война 1914 г- 1918 г. като писар в 6-ти дивизионен огнестрелен парк. Издава вестниците „Ехо от Трявна“ (1935 г) и „Общински вестник Трявна“. Остава изключително богат архив, който се съхранява в ТДДА - Габрово. Част от него съдържат текстове с информация за участието му в Първата световна война, бойните действия, състоянието на армията, сражения и придвижването на българските войски по северната граница със Сърбия. Тези ръкописи са трудночетивни, писани по дни и ясно личат моментните емоции на автора.

В архива на Б. Даскалов се съдържат и сведения за работата му като директор в прогимназията в гр. Зайчар и ръководения от него „Комитет за стопански грижи и обществена предвидливост“ в периода 1916 г. - 1918 г. Записките му, отнасящи се до работата му в Зайчар, са писани по-късно между 1922 г. - 1939 г. и тях той оза-

главява като „Спомени“.

В голяма част от текстовете авторът изразява своето лично отношение към войната и често изказва възмущението си от случващото се.

Първата световна война заварва Богомил Даскалов като учител в с. Люта, Врачанско: „10. IX. В 10 часа сутринта се обяви мобилизацията.... 10. 09. Излязвам от час по отечествена география в III кл., току що бях открил урок за границите на България... Излязвам и барабанът бие за обща мобилизация. ...13,14, 15... до 24. IX все се гласяхме за ходене и все отлагаме. Числя се към парковата рота на 3 бригада.“

Проследявайки пътя на войската става ясно, че паркова рота, към която Б. Даскалов се числи, принадлежи към 6 Видинска пехотна дивизия.

Към края на септември 1915 г. основните въоръжени сили са предислоцирани, като частта на Б. Даскалов влиза в състава на Първа армия, която от Брягово към Кула, Белоградчик, Цариброд и Трън трябва да преодолее сръбската отбрана по р. Дунав и границата с България, след което да се насочи и завладее Тимошко и Поморавието (Парачин, Алексинац и Ниш).

Богомил Даскалов е в щаба на ротата и това му дава възможност да описва по дни пътя на войсковата част, към която принадлежи; местата, от където преминават и дори в дневника си да илюстрира описаното в текста.

Ротата тръгва от Враца, през с. Сумер; гр. Фердинанд, от Берковското шосе към с. Бели мел, с. Долни Лом, с. Средогриф в посока гр. Белоградчик. Според първо-



началния план изглежда в Белоградчик ротата е трябвало да пренощува, но се оказва, че пристигайки тук, те заварват града пълен с много ранени войници от вр. Връшка чука, (5. X. 1915 г. нов стил). От с. Калугер си купуват хранителни продукти, след което, пътувайки по шосето за Видин, преминават към с. Александрово и Гурково, близо до Влабол. Тук срещат крепостен легион, който заминава за Лом. Нощуват в селището, а гостоприемството и грижите на хазайката, в чиято къща отсядат, за болният им спътник, впечатлява Даскалов. Близо до гр. Сула срещат паркови артилерийски взводове, предвождани от майор Иванович. Потеглят за Брягово, разположен на р. Тимок, на самата граница със Сърбия. В западна посока според Даскалов са чуват топовни гърмежи, вероятно предизвикани от австрогерманска офанзива. Край града са разположени многобройни обози и болници с много ранени, пристигащи най-

вече от гр. Кула, „глав и мизерия“. В записките си за ставките за храна Даскалов намира, че войниците в продължение на няколко дни от 02 до 09. X са се хранели само с „варен боб с мас, изпържена с лук...“, в същото време в щаба храната е доста различна - вкусна и питателна - „варихме си пълнени чушки с месо“. На 11. X. българската войска превзема Неготин. Нашият постен легион, който заминава за Лом. Нощуват в селището, а гостоприемството и грижите на хазайката, в чиято къща отсядат, за болният им спътник, впечатлява Даскалов. Близо до гр. Сула срещат паркови артилерийски взводове, предвождани от майор Иванович. Потеглят за Брягово, разположен на р. Тимок, на самата граница със Сърбия. В западна посока според Даскалов са чуват топовни гърмежи, вероятно предизвикани от австрогерманска офанзива. Край града са разположени многобройни обози и болници с много ранени, пристигащи най-

Съгласенските войски, под датата 12. X. 1915 г. Даскалов споменава за руско нападение над беломорските ни градове. 10. а няколко дни по-късно констатира: „англофренците направиха десант на Бяло море. Там не ни е добро положението...“. По пътя за гр. Неготин войската среща много бежанци с разветви бели знамена, най-вече жени и деца. Гледката впечатлява учителя, който е потресен от позора и разрушенията, на които става свидетел. Гр. Неготин по спомените му е красив, с красиво и голямо училище, което за съжаление и разрушено, а наоколо се виждат скъсани и разпилвани книги. За един учител вида на книгите предизвиква възмущение и недоволство от пълния безпорядък, който заварват там. Насред площада на града му прави впечатление паметника на „сръбски владик Душан“, а срещу паметника на площада се намира красивото и голямо здание на училището. Сред множеството разпилвани и унищожени книги Даскалов открива една карта на Сърбия, която отнася като „плячка -трофей“. Съвъзмущение описва факта, че войници и офицери започват да плячкосват всичко наоколо. Бедността и покрусата в хората е толкова голяма, че човешките страсти минават всякакви морални граници. Ужасната действителност на ежедневие то бива приемана за нормална от хората, които с поведението си много пъти се опитват да притъпят страданиято и мизерията, болката и унижението на случващото се: „Ужас! Жени продават телата си!“. Даскалов се впечатлява от видяното, но

продължение от стр.4

същевременно се опитва да оправдае и да намери обяснение на действията на „жертвите“ в тази война. Защото в една война жертви са не само обикновените хора, но и войниците, които са въвлечени в тази игра между Великите сили, подлъгани с мисълта за националния идеал. Пътят на войниците е насочен на юг от Неготин, пеша към Зайчар, през с. Салаш, където остават да пренощуват. Отново описва мизерията и недождането сред войниците. Премайнавайки през красиви, големи, но опустошени села, отново срещат бежанци с бели флагове. В щаба дори получават и разпореждане на местата, през които преминават, да се окачат домовете на хората с българското знаме.

По пътя за Зайчар, Даскалов се възхищава на красивата природа: „**Красота! Обширно поле и великолепен хълм с лозя и градини...**“ Наближавайки Зайчар първото нещо, кото му прави впечатление, са военните казарми, в които са разположени сръбската пехота и артилерия. Самият град Даскалов описва като красив, но сравнен с Неготин е по-разрушен. Забелязва хубавата телеграфо-пощенска станция и сградата на Окръжно-то управление.

Почти навсякъде в дневника си, учителят изказва своето възмущение от поведението на войниците, които според него използват всяка минута свободна да пият вино и да рушат дюкяните. Времето е лошо, дъжд, студ и кал, цялата войска пътува за с. Вратарница, където се налага да останат за през нощта, поради факта, че моста над р. Тимок е разрушен от отстъпващите към Княжевац сръбски войски. Там лично командващия първа армия ген.

Климент Бояджиев идва, за да провери до каква степен върви неговото поправяне. Често по пътя виждат множество нахъсани и унищожени телеграфни жици, с цел затрудняване на комуникациите. Пътят на ротата минава през т.н. Кралово село, където намират болница с множество ранени войници от 23 полк. На път за Княжевац остават да пренощуват в околностите на града, където се намират много обози, войски и града е пренаселен от войскови части. Б. Даскалов описва картината, която заварва - наводнението от р. Тимок, разрушено училище с разпилени пособия, хубав и голям площад с паметник, църква, запазена, в която най-впечатляващото за него са гробовете на наскорозагинали войници и копаещият се нов, за друг офицер. Времето е лошо, обстановката и атмосферата потискащи. Навсякъде мизерия, глад, разрушение. На фона на всичко това, учителят не пропуска да се похвали с добрата храна, с която се гости щаба на ротата.

На път за Ниш ротата се сблъсква с няколко общи гроба на върха на хълма над Ниш - за 40, за 20, за 15 души. С неприязън разказва за оголени и ограбени трупове на войници „*нашият войник е мародер.*“ Ротата на Б. Даскалов достига Ниш, дни след сражението от 22 - 23. X.1915 г., когато българската армия влиза победоносно в Нишката крепост, вземайки огромно количество военни трофеи - оръдия, боеприпаси и др., Даскалов е потресен от гледката на димящи и опожарени села и претъшувани, ограбени от българите трупове на сръбски войници. Навсякъде по хълма намират пръснати гилзи и куршуми: „*Научих, че тая нощ [23.X.1915г. - б.м.] там е било сражение...*

Това личеше от много-то гилзи и куршуми, разпръснати по пътя...Тук, на тоя връх, по който ходя аз, е било укрепеното място на сръбските части. Личаха купчини камъни, натрупани за прикритие на пехотните вериги...Търкаляха се и сандъчетата с патрони неупотребени. Трупове тук имаше безобразно, бяха простряни (пръснати) по земята. На 50 - 60 крачки се виждаха наши войници и един свещеник да опява труповете на 16 български войници...“

Гледката, която заварва Даскалов там, е потресаваща - трупове на войници, разгърдени, ограбени, със събути обувки и разкъсани и образени дрехи. Тук сред многото трупове забелязва около един войник илюстрирана картичка, която провокира любопитството му. След като я изчита, става ясно, че тя е от съпругата на убития офицер. Даскалов решава един ден да успее да намери въпросната жена и да ѝ предаде малкото лични вещи от съпруга ѝ, които намира разхвърлени около трупа му. Това все пак се случва след около две години, когато Б. Даскалов е учител в Зайчар.

Месец след мобилизацията ротата заминава за гр. Алексинац - северно от Ниш, а за жалост действителността е еднаква навсякъде - бягачи хора, разрушения, грабежи. Идвайки в града, на Даскалов му прави впечатление приличния вид на селището, което във времето на идването на ротата се намира под постояннен артилерийски обстрел. „*градът е в приличен вид. Кафенетата пълни с граждани и жени пият ракия и кафе. Всичко си е в порядък, защото нашите хункузи още не са дошли. Граждани и гражданки разговарят...*“ Споменава,

че австрийските войски са в близост до Алексинац, където ще се съберат двата фронта.

В записките на Даскалов прави впечатление, че той споменава за близки приятелски отношения между сърби и българи. На самата фронтова линия, когато над главите на войниците падат куршуми и шрапнели, учителят намира скривалище при „*един български войник ... и при него 10-15 души сърби цивилни и наши войници да лежат от даден знак...*“ Разказът му продължава с описание на една нощ, когато трябвало да ношува в болница, но изправен пред избора да спи в студена стая без прозорци, „*...реших да отида при ранените сърби да спя на топло и другарски. Отидох! Спах с ранен български войник...*“

С известно безпокойство Даскалов съобщава за разстрел на шестима български войници, обвинени в бягство. Липсата на продоволствия за войската довеждат до недоволство в редиците на войниците, а населението търси стоки за реквизиране. От с. Житковац ротата трябва да се качи на железницата Ниш - Белград. На брега на р. Морава, срещат прегладнели германски войници, които молят нашите за хляб, обяснявайки им подробности за Сърбия. Благодарение на факта, че Б. Даскалов знае немски език, общуването става възможно.

На 2 ноември заминават за Прокупле, а девизията се насочва към Лесковац. В Прокупле ротата на Даскалов среща много войници - сърби, чехи, хървати. Наред с германските се виждат и български знамена, а „*...наши и германски и австрийски войници влизат и безнаказано ограбват...*“ Прокупляни се радват на българската войска и молят да останат до българско. “ Известен

е факта, че по време на войната Прокупле е под български контрол. Подробно Даскалов описва пътя, по който войската се придвижва. Пътят към Лесковац преминава през селата Орляно, Кочани, Брестовац, Поковац, Липовац, Печеневец, Дружане, Прибой, Чекмин, Винце.

Учителят отива да събеседва с войниците от 52 полка за войната и що е това, за смисъла и човешкия живот. Човек, казва той, се увлича от настроението на тълпата, а войната е средство в историята на човечеството. „*...Има признаци вече на уплаха у нашите военни. По темперамент ние сме спрехви - бързо се опустяваме и бързо падаме духом. Още не сме се наситили на плячки, на победи...*“ Човешките терзания в дневника относно ежедневието по време на войната са много. Авторът им не само е част от случващото се на бойното поле, но и твърде образно описва състоянието на войниците, техните преживявания, емоциите, които макар и скрити дълбоко в душите на хората, тръгнали да се сражават, остават скътани и ги крепят за едно по-добро бъдеще, човешките емоции и отношения, които не са подвластни на политически разпри, а в любовта няма врагове и приятели: „*...видях сватба на българин със сърбойка...*“ както и действията по снабдяването с елементарните битови необходими: „*...войника с привързаните крака ... - дадох му опинци и му взех ботушите и му дадох 20 ст. Блаженни нисшите духом...*“ Вероятно на войника никога няма да са му нужни повече ботуши, които ще са крайно необходими за Даскалов.

Следва продължение в бр.41

ТРЕВНЕНЦИ УЧАСТВАХА С ДВА ФИЛМА НА НАЦИОНАЛНИЯ ФЕСТИВАЛ ЗА АЛТЕРНАТИВНО КИНО В КИЛИФАРЕВО

Сдружение „Камбана“, гр. Трявна бе отличено в Националния фестивал за алтернативно кино, който се проведе в Килифаревото на 19.11.2016г. Тревненецът - Петър Рангелов, който е и председател на сдружението, получи Наградата на Федерацията за алтернативно кино.

Фестивалът се провежда за втори път и е посветен на три знакови годишнини, които местното население отбелязва всяка година. През 2016-та в Килифаревото честват 200 години просветно дело в града, 145 г. светско образование и 120 години прогимназиално обучение. Тясната връзка на юбилеите с образованието е причината и темата на филмфеста да бъде „Будителите“.

Дванадесет филма, дело на кино клубове от Русе, Попово, Шумен, София, Хасково и Трявна бяха представени на Националния фестивал за алтернативно кино. Крат-



ките прожекции имаха за цел да покажат историята на просветното и образователно дело у нас.

Трявна бе представена на фестивала от председателя на сдружение „Камбана“, - Петър Рангелов. Там той прожекти-

ра две ленти - „Нерон“, и „Класната стая“.

Късометражните филми са дело на Петър Рангелов. За подготовката им той е използвал литературни източници, представящи Трявна в най-добрата ѝ светлина - място

на дълбок образователен дух и утвърдена практика в школуването. Филмът „Класната стая“, е посветен на Тревненското школо и на просветното дело на Петко Рачев Славейков. Автентичните практики на взаимно-учителната методика на образованието от онова време са сред опорните точки на сюжетната линия в лентата.

Рангелов: „Показваме Трявна, всичко онези исторически факти, познати не само на нас, а и на всички онези, които са посетили Трявна.

И най - вече - Старото школо. Един разказ за будителя Петко Рачев, за Трявна и изобщо за образованието. А за „Нерон“, - един доказан изключителен наш художник. Това е една импресия при която е най -важна камерата и начина на изказ и на показ..

От Сдружение „Камбана“, подготвят камерна пиеса по хрониките на Стефан Цанев за богомилството в България. Премиерата ще бъде скоро на тревненска сцена.



КОНЦЕРТ

посветен на 145 години
от основаването на

Народно читалище „Пенчо Славейков 1871“

17:30 часа - зала „Дръзновение“
с участието на:

- ДШИ „Янко Мустаков“ при НЧ „П. Славейков 1871“
- Школа за китара при Дом на културата - гр. Винаца, Р. Македония
 - Хор „Еуфоника“ при НЧ „П. Славейков 1871“

19:00 часа - салона на Читалището
с участието на:

- ТА „ТРЯВНА“ при НЧ „П. Славейков 1871“
- Театрален колектив при НЧ „П. Славейков 1871“

5 декември (понеделник) 2016 г.

УЧЕНИЦИ ОТ СУ „П. Р. СЛАВЕЙКОВ“ СТАВАТ ЕВРОДЕПУТАТИ ЗА ЕДИН ДЕН В СТРАСБУРГ

Отбор от Славейковото училище успя да се пребори с конкурентите в Регионалното състезание за участие в програмата „Евроскола„.

Така тревненските ученици си завоюваха място сред избраните отбори, заминаващи за Страсбург през 2017-та година.

Програмата „Евроскола„ е насочена към учащите. Нейна цел е запознаване на децата със структурата и работата на Европарламента, чрез симулативно обучение.

Подборът на участници се осъществява, чрез регионални състезания във всяка една от държавите членки на Европейския съюз. След пресяване на участниците, над 500 европейски ученици заминават за Страсбург, където се организира парламентарен ден.

Единадесет отбора взеха участие на Регионалното състезание, което се

проведе на 19.11.2016г. в Габрово. Отборите бяха от областите Велико Търново, Габрово и Ловеч. Всеки отбор, съставен от пет



ученика на възраст между 16 -18 години, изтегли тема, обвързана с актуални за Евросъюза проблеми. Всеки от отборите разполагаше с по 30 минути, в рамките на които трябваше да подготви своето резюме по темата. След това учениците представиха своите резюметата, по регламент за 15 минути, като едно от условията бе представянето да

бъде не само на български, а и на един от трите работни европейски езици - френски, английски или немски.

В отбора на Славейковото училище бяха Радослав Бонев, Николай Бижев, Мартина Илиева, Виктория Иванова, Борислава Димитрова и Янек Герганов - като резервен състезател. Темата, която си изтеглиха беше „Езиково многообразие“.

Участниците бяха оценявани от жури в състав: Теодор Стойчев - ръководител на Информационното

бюро на ЕП, Андрей Новаков - член на ЕП, Ирена Бойновска - национален координатор на екипа на евродепутата Ева Паунова и Бойко Благоев, ръководител на отдел „Коммуникации„ в Представителството на Европейската комисия в България. Журито оцени състезателите, съобразно няколко критерия - познаване и интерпретация на фактите, умение за извеждане на теза и доказателство, креативно мислене, презентационни и комуникационни умения, работа в екип. Това определи и крайното класиране - седем от единадесет от-

бора, сред които и този на СУ „П. Р. Славейков“ ще имат възможност да посетят Европарламента през 2017г.

Над 500 ученици от всички държави - членки на ЕС вземат участие в „Младежкия европейски парламент“. Там младежите имат един ден, в който симулативно участват като евродепутати. По време на инициативата децата провеждат заседания на комисиите, и "пленарни заседания, разискват и гласуват резолюции, като разискванията се водят основно на френски и английски език.



ПРИОРИТЕТ НА МЕСТНАТА ВЛАСТ ТРЯБВА ДА БЪДЕ ИЗПЪЛНЕНИЕТО НА КОНКРЕТНИ НЕЩА, С ЦЕЛ ПО - ДОБЪР ЖИВОТ В ОБЩИНА ТРЯВНА

Този апел отправиха гражданите на Трявна и Плачковци, участвали в среща - дискусия, организирана от МК „Промяна„



Общинските съветници от МК „Промяна„ - инж. Людмил Бучев, инж. Божидар Христов и Димитър Михнев организираха среща с жителите на Община Трявна по повод една година от новото уп-

равление.

В отворена дискусия с присъстващите, представителите на МК „Промяна„, в местния Парламент обясниха своето становище за действието на общинската администра-

ция в Трявна. Общинските съветници представиха и своето виждане за просперитет на Общината и обосноваха своята позиция по конкретни решения, взети на местно ниво.

Участниците в дискусията засвидетелстваха

своята гражданска позиция, като откритоха факта, че няма правилен диалог между Общинския съвет и администрацията. Според гражданите именно този диалог е в основата за развитие на Общината. Хората поставиха и конкретни въпроси по отно-

шение на проблеми, касаещи обществото. Гражданите акцентираха вниманието върху вкусовите качества на питейната вода в градовете Трявна и Плачковци. И съвсем спонтанно поставиха въпроса за изграждането на пречиствателната станция в Общината.

Общинските съветници от МК „Промяна„, от своя страна, поеа ангажимент към гражданите да отнесат питанията им към местната власт и да се потърсят решения на проблемите.



Марина Гашпарова

ПРОЕКТНО - БАЗИРАНОТО ОБУЧЕНИЕ - НАЧИН ДА МОТИВИРАМЕ ДЕЦАТА ДА УЧАТ

Продължение от стр.1

Разликата в двете образователни системи е огромна. Докато в България се залага на теоритичното образование, то в Америка по-важно е практическото такова. Затова и там изграждат своята образователна система от зад на пред първо определят крайните цели, след което начините за тяхното постигане.

Миндов: „Те са променили тази система, като започват от зад на пред. Отговорили са си на няколко прости въпроса: какво образование искаме ние, какви хора трябва да подготвим, с какво трябва да се справят те, в каква ситуация живеят, какви са им изискванията, намеренията, желанията, какъв е целият контекст?! При нас правим симулативно образование, симулативни проекти, симулативни събития..“

Организатори на проекта се оказват доста запознати с образователната система у нас. Според тях всичко посочено като цели е добре описано и написано, но за жалост то не се прилага на практика.

Миндов: „Образованието в България не е съобразено с възрастовите особености на децата. Американците са си разгледали учебното съдържание и материалите и са го съобразили с възрастта на децата. И са го направили така, че да им е полезно и да е свързано със спецификата на образованието, което се дава в различните училища. Средното образование е мястото, където децата се ориентират и трябва да решат какво ще работят. Детето трябва да може да четете и да

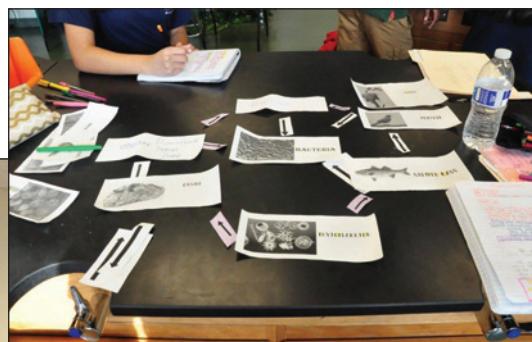
разбира съдържанието, а нашите учебници са на много висок стил..“

Сред основните плюсове на проектно - базираната образователна система Орфей Миндов открява работата в екип не само сред учениците, а и сред самите учители. Този вид система в образованието от своя страна позволява на децата сами

на реалните работни места. Всичко е само практика от реалния живот. Когато по този начин едно дете стига до знанията, то е като един Шерлок Холмс, който е изучило и проучило тези неща, те минават през него, то има емоционално преживяване за тези знания. И тогава знанията стават

позиция как биха я нарисували сюрреалистите, концептуалистите, експресионистите; V група - как биха я представили тази графична композиция точно определени автори. Всяко дете

пренарежда учебното съдържание адекватно на специалностите, които имам аз. В момента няма синхрон между специалните и общообразователните предмети. Примерно



да откриват необходимата им информация и така да трупат знанията си, а не чрез наизустяване и поднасяне на вече готов материал за учене.

Миндов: „Проектно - базираното обучение е един общ проект, в който могат да влязат много теми - знанията по физика, математика, биология.

Те разработват няколко проекта за цялата година, в които влиза цялото учебно съдържание. Учителят не е оня, който изнася лекциите, той е организатор на учебния процес. А детето не е онази част от подфунцията, която трябва да му наливаш, а то става изследовател. Те ги учат от малки само да си намират информацията, а учителят ги ориентира къде е правилната информация. Или пък в професионалните гимназии ги изпращат до-

трайни..“

Директорът на НГПИ „Тревненска школа“, посещава и едно художествено училище, където реално взема най-ценните идеи, с тенденцията да ги приложи тук в Трявна. Там той влиза в десети клас, състоящ се от 25 ученика.

Миндов: „Преподавателят разделя класа на пет групи. Пуска на мултимедията графична композиция от 18-ти век, изображение на събитие от историята. Дава им информация за това, което показва им показва. След което поставя задача на всяка една от групите както следва: I група - да анализират композицията; II група - да анализират графичните техники; III група - да определи съвременни графични техники, с които биха изобразили тази композиция и тази тема; IV група - тази същата графична ком-

от групите разполага с чек - лист, на който дава индивидуални отговори..“

След поставянето на задачата децата обсъждат по между си възможните варианти за решаването ѝ. На финала всяка от групите излъчва един представител, който да презентира тяхната група. Следва обсъждане с преподавателите. Така работен един урок, според г-н Миндов, е ключът за събуждане на интерес у детето. А най-важното е, че така децата успяват да станат и по - социални и да надживеят притесненията си да говорят пред много хора.

След като се връща от Америка, Директорът на НГПИ е зареден с нови идеи, той вече има проект как да приложи наученото и у нас, за да даде на децата едно по-адекватно образование.

Миндов: „Искам да

химия, но не тази с формулите, а химия, която да им трябва с материалите, с които работят тука и ще работят по специалността. И тогава ще има ефект от образованието. Да се учи чрез изкуство, за да имат интерес. Когато детето само открие връзката между изкуството и цялата история и цивилизация и го свърже с литературните произведения, с музиката, с визуалната култура, с облеклото, с навиците, които са характерни за епохата и как това се е рисувало с цъкълата от картини, тогава детето ще проумее цялата епоха. И ще му е много по-лесно да го интерпретира това нещо..“

Според новия образователен закон в България, от догодина ще има възможност за обособяването така наречените „иновативни училища..“ Това според Орфей Миндов е и възможността за НГПИ в Трявна да направи така желаните образователни промени. И най-вече да се намали влиянието на чисто административните дейности, които тежат на образованието към момента.

Марина Гашпарова