

„Правото на информация е основно човешко право и е условие за всички свободи“

ТРЕВНЕНСКИТЕ КЪЩИ
КАНТОРА ЗА ИМОТИ
www.triavna.bg
0889 62 82 92

Тук е мястото
за Вашата реклама



Тревненска СЕДМИЦА

15.03. 2017 г.

бр. 9 (1905)

цена 50 ст.

ОБЩНСКИ ВЕСТНИК

„Тревненска седмица“ е преработенник на вестниците „Тревненско ехо“, „Пробуда“, излизали до 1942 г., и „Тревненски зов“, чийто първи брой е излязъл на 7 септември 1959 г.



СД „КИС“

Събев, Денчев и Сие
Строителни материали, В и К части,
ел. материали, топло и хидро изолации

РАБОТНО ВРЕМЕ:

8.00 - 19.00 ч.

събота и неделя:

8.00 - 13.00 ч. и 15.00 - 19.00 ч.

НА ДРЕБНО И ЕДРО! ДОСТАВКА НА МЯСТО!

тел.: 0677/624 09, 34 55, моб. 0899/81 57 81



КОМ НЕТ® ООД



КОМПЮТРИ И КОМПЮТЪРНИ МРЕЖИ, ОФИС ТЕХНИКА И
КОНСУМАТИВИ, КАСОВИ АПАРАТИ, СЕРВИЗ И ПОДДРЪЖКА
Трявна, ул. Ангел Кънчев 70, тел. 0677 620 71, 0898 444 881



ДАМИТЕ ОТ ТРЕТАТА ВЪЗРАСТ В ТРЯВНА ВЕЧЕ С ПОМЕЩЕНИЕ ЗА СВОЯ КЛУБ

Дамите от третата възраст седмици Община Трявна получиха своя дългоочакван подарък. На празника на жената - 8-ми март бе открита зала, в която да се помещава дамския клуб на пенсионерите. За по-малко от две седмици Община Трявна успя да обнови една от съществуващите зали, помещаваща се в сградата на НЧ „Пенчо Славейков 1871“, в града.

продължава на стр. 8



Тревненска СЕДМИЦА

**ЦЕНИ ЗА ПУБЛИКУВАНЕ
НА ПРЕДИЗБОРНИ МАТЕРИАЛИ**

- ✓ Първа страница - 1.00 лв./ кв.см.
- ✓ Вътрешни страници - 0.80 лв./ кв.см.
- ✓ Осма страница - 0.90 лв./ кв.см.

Цените важат за публикуване на текстове, снимки и графични символи

Материалите се предоставят в редакцията до петък на обед и се публикуват по реда на тяхното постъпване!



www.gerb.bg
ГЕРБ

**РЕАЛНИ РЕШЕНИЯ
ЗА БЪЛГАРИЯ**

ТОМИСЛАВ ДОНЧЕВ
7 МИР ГАБРОВО



КУПУВАНЕТО И ПРОДАВАНЕТО НА ГЛАСОВЕ Е ПРЕСТЪПЛЕНИЕ

ЕДНО ОГРОМНО „БЛАГОДАРЯ,,

Пиша тези думи с дълбока съпричастност към болката на всички близки, роднини и приятели на Пенчо Иванов. Благодарна съм на неговата майка - Виолета Иванова за помощта, която оказва на моят син - Илиан Панов. В този така труден за една майка момент - този да загуби детето си, Виолета намери сили да помогне и на други нуждаещи се, така както се бореше за собственото си дете.

Ние, семейството на Илиан Панов сме благодарни за дарената сума в размер на 6 000 лева. Искаме да кажем едно огромно „БЛАГОДАРЯ,, и на всички онези хора, с добри сърца, успели да

отделят от залька си, за да дарят, да вдъхнат кураж и надежда.

Средствата, които получихме от Виолета Иванова ще бъдат използва-

ни за планова операция на Илиан. Тя ще се извърши в Сърбия, датата все още не е уточнена.

Сем. Панови



ВАЖНО СЪОБЩЕНИЕ

Във връзка с произвеждане на избори за народни представители Община Трявна уведомява, че в деня на изборите (26 март 2017 г.) обслужването на избиратели с увреждания на опорно-двигателния апарат или на зрението ще се извършва от специализиран автомобил на Центъра за социална рехабилитация и интеграция.

Заявки за гласуване ще се приемат всеки работен ден в периода от 20.03.2017 г. до 24.03.2017 г. включително, от 8.30 ч. до 17.00 ч. на място в Център за социална рехабилитация и интеграция (ЦСРИ), гр.Трявна, ул.Индустриална № 1 и на телефони: (0677) 6-68-52 - ЦСРИ, GSM: 0878627145 - Наталия Парова.

В деня на изборите избирателите могат да подават своите заявки на място в сградата на община Трявна, ул.Ангел Кънчев № 21 и на телефон (0677) 6-20-29.

ТУРИСТИЧЕСКА АГЕНЦИЯ „АЛЕКС“

ви кани да посетите:

**СЕВЕРНОТО ЧЕРНОМОРИЕ
Море - Скали - Крепости - Цветя**

29, 30 април и 01 май 2017 г.

За справки и записване: 0897 915602; 0898 418 081
и Автогара Трявна: 06776 3413

ОБЯВИ

- ❖ Продавам изгодно телевизор „НЕО,, котлон, електрически двоен, радиокасетофон - 0897696727
- ❖ Семейство пенсионери търси квартира - 0898312667
- ❖ Продавам преносима дървена барака - 0889 45 85 22
- ❖ Купувам запазена готварска печка на твърдо гориво - 0887 559814
- ❖ Купувам стари мебели - 0898517931
- ❖ Давам гараж под наем в Дядовия Рачов квартал - 0895 60 4960

Забележка: Редакцията не носи отговорност за съдържанието и данните в обявите и рекламните!

РЕДАКЦИЯТА на вестник

**"Тревненска седмица,, очаква Вашите
МАЛКИ ОБЯВИ до 15 думи.**

Цената е 0.20 лв. на дума (без предлози и съюзи), телефоните се таксуват като една дума. Публикуване на благодарности, поздравления, некролози стандартно каре 7x4 см. - 5,00 лв. Карета с по-големи размери се таксуват по 0.30 лв./ кв. см.

Обявите се приемат в офиса на редакцията най-късно до 12:00 часа в петък.

**Абонирайте за ЕЛЕКТРОННОТО
издание на в-к "Тревненска седмица,,**

**Научете първи новините,
ден преди излизането на броя!**



20.00 лв.
за година

12.00 лв.
за 6 месеца

ЕТ "КОНСУЛТ - СТЕФКА ХАРИТОНОВА"

Сертифицирана към камарата на независимите оценители в България

- Изготвяне на пазарни оценки от лицензиран оценител;
- Посреднически услуги при сделки с недвижими имоти



Гр. Трявна, ул. „Ангел Кънчев“ 51
сл. тел.0677 6 22 81, 0899 80 50 49

Тревненска СЕДМИЦА

Марина Гашпарова
Управител и главен редактор

5350 Трявна, ул. „Ангел Кънчев“33, тел: 0677/ 621-43
e-mail: trevnenaska_sedmitsa@abv.bg

Печат: „ФОРУМ ПРЕС“ - Русе

ВЕСИСЛАВА АЛЕКСАНДРОВА: ЩЕ РАБОТЯ ЗА ИЗДИГАНЕ НА АВТОРИТЕТА И ПРЕСТИЖА НА БЪЛГАРСКИЯ УЧИТЕЛ



Весислава Александрова е завършила „Предучилищна и начална училищна педагогика,“ във ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий“, магистър и по „Организация и управление на образованието,“. Носител на грамота и значка „Неофит Рилски,“ за 2015 година на МОН, грамоти и награди от Синдиката на българските учители. Влиза в кампанията с ясни предложения за промяна в нормативната база на българското образование.

„БСП поставя образованието като свой при-

оритет, което е и основна причина да приема номинацията ми за участие в листата на Коалиция „БСП за България,“. Опитът, който имам, ми дава основание да се чувствам полезна за извършване на наложителна промяна в образователната политика на страната.

Първостепенна задача на следващия кабинет трябва да станат патриотичното и гражданското образование на децата. Наред с езичите и компютърните технологии важно мяс-

то в учебните програми трябва да заемат и заниманията със спорт.

Промените в образованието изискват дълъг период, който изключва метода "проба-грешка,“. Наложителни закони трябва да действат не променени достатъчно дълго време, иначе губят своята цел. Не може и не бива да се правят промени в учебните планове и програми, в учебниците и помагала, всяка учебна година или при всяко ново ръководство.

Приоритет в моята работа ще бъде усъвършенстване качеството на предучилищното и училищното образование, чрез промяна първо на нормативната база; подобряване на материалната база в училищата и детските градини; професията „учител,“ да стане защитена и регулирана в рамките на държавната поръчка в университетите; промяна в начина на финансиране на учебните институ-

ции. Подкрепям стратегическите направления, заложили в платформата на БСП, средствата в бюджета да достигнат за образование - 5% от БВП, а за научно-изследователска дейност - 1% през 2020 г.

Убедена съм в огромната полза от синхронизирането между образованието и пазара на труда, изразено в планиране при приема на ученици и студенти, подготвени от професионалното и висшето образование, така че да отговорят дългосрочно на потребностите на икономиката и пазара на труда по региони.

На учителите се пада огромната чест и отговорност да водят бъдещето ни. От тях се изисква най-много и се разчита за образованието и възпитанието на всяко дете и ученик и затова считам, че е наложително да се предприеме поетапно и справедливо увеличаване на заплащането на труда

на учителя.

Решаването на тези задачи изискват политическа подкрепа и цялостна държавна стратегия, съчетана със стратегията за излизане от демографската криза. Воля и желание за справяне с тези проблеми аз намерих в платформата на БСП. Само тази партия показва на практика в последната година, че е способна да направи промяна, започвайки от самата себе си. Ето защо приех номинацията на Общинския съвет на БСП в Трявна, на Областния съвет на БСП в Габрово и лично на г-н Кирил Добрев да стана част от листата на Коалиция БСП за БЪЛГАРИЯ, за район Габрово. Имам сили, знания и опит, имам желание и искам да бъда част от промяната за по-доброто бъдеще на децата ни,„

Предизборен щаб на БСП - Габрово

КУПУВАНЕТО И ПРОДАВАНЕТО НА ГЛАСОВЕ Е ПРЕСТЪПЛЕНИЕ!

НИДАЛ АЛГАФАРИ ПРЕДСТАВИ ТВОРЧЕСТВОТО СИ ПРЕД ТРЕВНЕНЦИ

На 10 март 2017 г. Славеиковото школо в Трявна беше домакин на представянето на книгите на Нидал Алгафари, чиито извори са българският бит, фолклор, обичаи. За книгите „Боже, защо господ лъже?“; „Аллах, милост нямаш ли?“; „Любиш ли ти Бог си?“ говори **Албена Кръстева:** „Раздавам се, че точно тук, във възрожденска Трявна, имам възможността да ви срещна с тези излезли от сърцето книги. Та само в сърцето на друг човек можеш да видиш себе си. В тях, смело и

убедително авторът ни отвежда в друг свят, в който бесовете на съвремения не виреят. Загдуварите, бабините деветини се оказват магическо здравомислие в плетеница от понятия като Любов, Морал, Бог и Щастие. Историята оживява чак до далечната 1700 - 1800 г, ароматите на гозбите омайват, легендите оживяват. Фучи във вените пулса на неравноделния ритъм, водещ към земята и вярата. Гатанки на душата. Сякаш всемирната любов е била в теб

през цялото време, тихо и всъщност ти си Бог.“

Разказът на Нидал Алгафари ни поведе по дългия път на творението - от идеята за написване на книга до диренията, за да се вникне в мъдростта на праотците ни, намерила място в българските народни обичаи и вярвания.

Представянето на книгите беше прието с интерес от тревненци и гостите от Велико Търново, дошли в Трявна специално за събитието.



ТРЯВНА БЕ ДОМАКИН НА СРЕЩА НА КМЕТОВЕТЕ ОТ ОБЩИНА ПАВЛИКЕНИ



Делегация от Община Павликени посети Трявна. На 06.03. кметът на Павликени - инж. Емануил Манолов, заедно с кметовете на всички населени места от Общината, на която е градоначалник, проведеха отворена среща с общинска администрация - Трявна.

Инж. Емануил Манолов: „Поводът за визитата е една инициатива на нашето „Сдружение

на кметовете“. По тяхна инициатива решихме да направим изнесен „Ден на кмета“. Това е една разширена оперативка на кметовете, която се прави веднъж месечно. В нея участват и началниците на отдели. И така се спрехме на гр. Трявна като красив град, сравнително близък до Павликени, със зали за провеждане на тази оперативка и в благодарение

на личните ни контакти с колежата г-н Захариев.“

Като домакин, кметът на Община Трявна - г-н Дончо Захариев, оказа пълно съдействие на делегацията от Павликени в провеждането на „Деня на кмета“. Срещата продължи повече от час. В нея освен представителите от Община Павликени, участие взеха и кметът и секретарят на Община Трявна. Обект на разговори по време на оперативката бяха актуални проблеми за малките населени места в една Община. Сред основните обсъдени на срещата ангажименти, касаещи не само гостите от Павликени, а и служителите на общинска администрация - Трявна, бе провеждането на предстоящите парламентарни

избори. Срещата продължи през целия ден под формата на обмяна на опит.

Инж. Емануил Манолов: „Успяхме са осъществим не само „Ден на кмета“ за кметовете от Павликенска община, а и обмяна на опит между двете общини. Мисля, че е доста полезно, макар, че и структурно и отрасловото и географски общините ни са различни, но от цялото различие има много общи проблеми. Основно задълженията ни са еднакви, така че имаме още много общи теми на разговор. Проведе се и една обща среща с началниците на отдели по ресори, които в приятелски разговор си споделят проблемите и предложенията и техните решения. Сигурен съм, че макар, че са еднакви проблемите на всяка българска община, всеки някъде, нещо е измислил по-рационално и не виждам защо трябва да го къ-

та в себе си вместо да го сподели с колега, за да се оптимизира работата на администрацията.“

„Аз съм много приятно изненадан“ сподели след срещата кметът на Община Трявна - г-н Дончо Захариев, като допълни още:

Дончо Захариев: „Тази практика на Община Павликени за нас е един добър опит, защото така от една страна се слотява колективна, а от друга набеязаните задачи, които са поставени, и съответно тяхното решение, се отразява по един непринуден и различен начин. Мисля, че и ние ще почерпим от техния опит. Тези срещи, които се проведоха в различните отдели са една полезна практика.“ „Денят на кмета“, който се осъществи е възможност за поставянето на едно начало на ползотворно сътрудничество между двете общини - Трявна и Павликени.“

М. Гашпарова

НГПИ „ТРЕВНЕНСКА ШКОЛА,, УЧАСТВА В ИЗЛОЖБА НА АСОЦИАЦИЯ „ЛУДИ - МЛАДИ,,



На 9 -ти март в „Дома на хумора и сатирата“, - Габрово бе открита изложба на Асоциация „Луди Млади“. В нея експозиции представят специализирани художествени училища по изкуствата. Освен НГПИ „Тревненска школа“, в изложбата са включени творби и на Национална гимназия за приложни изкуства „Проф. Венко Колев“ - Трявна, Национал-

на художествена гимназия „Димитър Добрович“ - Сливен и Професионална гимназия за приложни изкуства - Смолян.

На официалното откриване присъстваха представителите и на четирите образователни заведения. От Трявна - директорът на НГПИ „Тревненска школа“, - г-н Орфей Миндов и кметът на Общината - г-н Дончо Захариев.

Изложбата представя не

просто завършеният продукт, а последователните действия до неговия краен вариант. НГПИ „Тревненска

школа“, взема участие в изложбата с творби на ученици от различните учебни дисциплини „Дърворезба“, „Интериорен дизайн“, и „Иконопис“. Новото, което демонстрира на изложбата на Асоциация „Луди - млади“, местното училище по изкуствата, с проекти, изпълнени на 3D. Това е една от най-съвременните технологии за проектиране на

дърворезба, разказва Орфей Миндов. Иновацията вече се прилага и в НГПИ „Тревненска школа“. Чрез нея проектирането не се базира само на използването на молив, а на 3D технологията за осъществяването му.

Изложбата ще остане на разположение на посетителите един месец. Сред основните цели на асоциация „Луди - млади“, е да стимулира творческите търсения, чрез отворен диалог между творците. Различните изложби, организирани от Асоциацията акцентират върху съхраняване и развиване на автентичните художествени занаяти и националните традиции в българската култура.

Марина Гашпарова



ТВОРЧЕСКО ПИСАНЕ СТИМУЛИРА ДЕЦАТА ОТ НГПИ „ТРЕВНЕНСКА ШКОЛА“ ДА ИЗРАЗЯВАТ СЕБЕ СИ

За втора поредна година ученици от НГПИ „Тревненска школа“ се увличат по творческото писане. Под формата на конкурс младежите доказват себе си в сферата на поезията и прозата. В надпреварата се включват ученици от осми до единадесети клас. Конкурсът протича на два етапа - вътрешен в самите класове, където се отсяват най-интересните творби и втори кръг - между отделните класове.

След предварително проучване на интересите на учениците „Изкуството в природата“ се оказва най-интересната за тях тема. Така младите творци започват да разгърнат собствения си талант и да творят в три групи. Жанрово разделени са категориите - в една ота за почетните места се борят есетата; втората - стихове. Заради огромния интерес за участие от страна на учениците, е обособена и свободна категория, в която темата е по избор на самите участници.

Идеята за конкурса е на преподавателят по български език и литература към НГПИ „Тревненска школа“ - г-жа Пепа Мъглова.

Пепа Мъглова: „Целта на конкурса е да накара учениците да изразяват онова, което чувстват и преживяват с думи, не само с другите средства на изкуството - бои, скулптура, дърворезба. Стремим се учениците да изразяват с думи онова, което искат да кажат, защото все повече езиковия запас намалява, поради технологиите, които се използват, затова по този начин искаме да обърнем внимание на словото. Целта ни е да създаваме творци, а да умеем да се изразяват с думи, без да изпитват затруднение, защото

това е важно за реализацията в живота.“

След предварителното отсяване на творбите от всеки клас са излъчват трима победители, които продължават и във втория кръг на конкурса. Четвъртата творба, имаща право на участие в следващия етап е тази, която е получила наградата на публиката.

Вторият кръг на конкурса за „Творческо писане“ се проведе на 07.03.2017г. Пред жури в състав: Стоян Цонев - писател, председател на „Литературен клуб“ - Трявна и дългогодишен главен редактор на в. „Тревненска седмица“, Венелин Бараков - преподавател от НГПИ и двама безпристрастни ученици, участниците представиха публично своите творби. Оценяването бе по десетобалната система. За финал г-н Стоян Цонев даде практически съвети за писане на младите автори. От позицията на дългогодишния опит, той им представи някой тънкости в майсторството да твориш с думи:

Стоян Цонев: „С огъня и с любовта и с думите трябва да се борави много внимателно. Творецът не трябва да се възхищава от себе си, а да търси адресат когото сяда да пише. Кой е го прочете, за кого е предназначено и адресата в това писание, в това творение да напират себе си или да търси отговор на собствените си въпроси или на собствените си възжеления.“

Финалното класиране отличи в категория есе: призовото първо място Бонка Стефанова, на второ - Мария Димитрова, а на трето - Петър Кирчев. При стихотворенията на тема „Изкуството в природата“ на първо място е Йоана Куманова; с еднакъв брой точки на второ място се класират - Алина Пенчева и Стани-

мир Веселинов; третото място бе отредено на - Виктория Иванова и Грета Минчева. Сред творбите на свободна тема на първо място са Никола Атанасов и Марлен Станчева; второто е за Николай Ангелов, а третото за

Христина Платиканова. Вестник „Тревненска седмица“, съвместно с НГПИ „Тревненска школа“ ще даде възможност на всички млади автори да представят творбите си пред широката аудитория. В следващите ня-

колко броя на в. „Тревненска седмица“ ще имате възможност да прочетете творбите, от финалния кръг на конкурса, класирали се в различните категории.

М. Гашпарова



Изкуството в природата

Природата е майка на изкуството. Всичко, от което се състои тя, е уникално красиво и неповторимо. Всеки един ден ние се наслаждаваме на нейните превъплъщения в изкуството. През целия наш живот те радват очите ни и изпълват сърцата ни с вдъхновение и красота.

Тя е соленото море, необятният океан, непокоримите върхове и обширните поля. Природата е всеки камък, всяко цвете, всеки стрък трева. Докосвайки се до нея, чрез нашите очи, тя ни позволява да творим. Показва ни невероятни форми и цветове.

Ако светът в книга, то може да се каже, че природата е всяка една страница от нея. Тя е нашият учебник, който ни позволява да изразим и запазим нейната красота. Едни я изобразяват на лист хартия чрез словото, други я претворяват в музика, а трети рисуват, моделират или резбоват. Всеки твори според своята дарба и светоусещане.

Още в Древността изкуството се вдъхновява от природата. Шаманите на племената по време на ритуал представят образи на животни и различни сцени от ежедневието си. Така техният свят се предава от поколение на поколение, като достига изящността, което виждаме сега. С течение на годините човек все повече усъвършенства уменията си да твори.

Природата ни позволява да изобразим нейните форми, отваря нашите очи и мисли за красивото и изящното, което ни заобикаля. Помага ни да осъществяваме мечтите си, като изобразяваме нейните прекрасни творения.

Бонка Стефанова 11 клас

ЗАЩО ТРЯБВА ДА СЕ ГЛАСУВА?

„Когато отвратените не гласуват, отвратителните управляват!„

Отговорът на този въпрос е даден още в подзаглавието на настоящото ни разсъждение. Вярно, че този отговор е взет от слоган на една определена партия, но все пак той е доста точен и отвратително верен! За 27 години, политиките в нашата мила родина направиха всичко, което е по силите им, за да ни накарат да се отвратим от политиката. Все по-често чуваме изказвания от типа: „Аз от политика не се интресувам и не се занимавам! Всички са едни и същи, по-добре изобщо да не гласувам!„ До тук добре, но дали е така? Да кажем, че съм скло-

нен да се съглася с втората част от това съждение, особено що се отнася до всички, които са управлявали държавата до сега! Да, едни и същи са и в прекия и в преносния смисъл! Друг е въпроса, че колкото и да не ни се занимава с политика, в крайна сметка, тя, политиката, си се занимава с нас!

Уинстън Чърчил е казал: „Демокрацията е най-лошата форма на управление, с изключение на всички останали!„ Така е, за сега няма измислен по-добър метод за избор на хората, които да ни управляват. Хубавото е, че колкото и незначителни

да са възможностите ни за въздействие, те все пак съществуват и е грехота да не се опитваме да се възползваме от тях! Има ли смисъл? Винаги има смисъл да опитваш, да си активен, да правиш нещо, колкото и да е незначително то, дори и в собствените ти очи! Поне си гласувал доверие на някого и когато този някой не оправдае доверието ти, тогава би имал правото да кажеш: „Аз те подкрепих, а ти ме излъга! Сега загуби моята подкрепа и аз ще я дам на друг!„ . Подчертавам - НА ДРУГ! Иначе, отказвайки се от правото си да избираме на кого да гла-

суваме доверие, рискуваме този, който вече ни е излъгал да продължи да лъже! То, това е и идеята на лъжците. За тях няма скруполи, няма съвест, за тях е важно да има балъци, които да им дават властта, а такива винаги ще се намерят, къде от глупост, къде срещу заплащане! За тях е по-добре, тези които са се почувствали излъгани да си кажат: „Ами, те всички са еднакви, изобщо няма да гласувам!„! Супер, идеално, колкото повече разочаровани негласувачи, толкова по-евтини балъците! То за това и търговията с гласове е толкова актуална, щото

нищо не струват или поне си струват инвестицията! Ако повечето разочаровани подкрепят други кандидати, без да се отказват доброволно от правото си на глас, тогава тежко им на лъжците! Тогава няма да им излиза сметката с пазаруването, тогава ще видят, че могат да бъдат заменени и изхвърляни, а идващите след тях ще започнат да се замислят и да разбират, че ако търсиш нечие доверие, трябва да го оправдаваш!

**Константин Малчев
СМРЗИ - Трявна**

Професор Марин Кадиев, председател на „Съюза на независимите български писатели„ за Стоян Цонев, при представянето на книгата му „НА БЯЛ КАМЪК НЕ СЪПИХ„ в Регионалната библиотека „Петко Рачев Славейков„ - Велико Търново:

ЧУДЕСЕН ПИСАТЕЛ С ОСТРА СОЦИАЛНА ЧУВСТВИТЕЛНОСТ

На събитието в четвъртък - 9 -ти март т.г. присъстваха негови колеги от Университета „Св. Св. Кирил и Методий„ - академик Иван Радев, проф. Пламен Павлов, проф. Савва Василев, писатели и поети от Велико Търново и Габрово, почитатели и рода от родното му с. Джулюница.

Професор Марин Кадиев взриви залата с динамизма си, посочи,

чрез силата на словото на писателят Стоян Цонев опасността пред нашето общество и творческата интелигенция по време на преднамерения хаос и „лъжливото зазоряване„

Взел думата, Стоян Цонев сподели, че безвремното гризе от оптимизма му за бъдното, изказа болката си от избуяването на творческата импотентност и копра-

дорското поведение на част от интелигенцията, способна да ни изведе на по-почтено място в европейската цивилизация, на която и ние някога сме полагали крайгълни камъни.

Болките и опасенията на Стоян Цонев за българските бъднини сподели и литературният критик Влади Шумелов, главен специалист култура на Община Велико Търново. Професор Пламен Павлов сравни книгата „На бял камък не стъпих„ с „Видрица„ на поп Минчо от българското възрождение.

Възхитата си от оригиналното слово на автора изказаха и негови колеги журналисти и писатели от Велико Търново.

Разговорът стана интересен, защото по думите на Марин Кадиев, в залата присъстваха част от душата на старопрестолния град. Споменаха



се достойни имена, велепни приятели и мъже с талант и морал, оставили диря в българската духовност и литература.

Благодарност и оценка на срещата изказа и докторът на филологическите науки - Калина Иванова, зам. директор на Регионалната библиотека, която се оказа и негов земляк. Тя приятно го изненада и със запазените във фон-

довете негови първи книги и вестници от младите му, на които е бил редактор.

Всички пожелаха на писателя Стоян Цонев творческо дълголетие, борба с униинето, здраве, вяра в бъднините ни и нови срещи и предизвикателства.

ТС

/ по сайтове в Интернет и разговор с автора/



АРХИТЕКТУРЕН ПЛЕНЕР - “МИНАЛО В БЪДЕЩЕТО”

Осем млади и амбициозни студента, трима преподаватели, много хъс за работа и изключителни идеи - така на кратко изглаждаше архитектурният пленер „Минало в бъдещето“, който се проведе през изминалата седмица в Трявна.

По време на престоя си в нашата община, бъдещите архитекти се потопиха изцяло в атмосферата на града, за да могат максимално да вникнат в проблемите на градската среда. Студентите, взели участие в пленера, бяха разделени в три отбора, всеки съставен от университет, който представя. А това бяха: УАСГ, ВСУ „Черноризец Храбър“ и ВСУ „Любен Каравелов“.

Изпълнението на своята задача студентите започнаха с опознаване на централната градска част, автентичната възрожденска архитектура на стария град и отличителните занаяти, запазени в Трявна. Последваща стъпка бе проучването. Въпреки, че предварително студентите са направили виртуално запознаване с града ни, тук на място, те предпочетоха личния контакт с местното население. Този подход по думите им е един от най-успешните за набелязване на проблемите, касаещи жителите на една община.

За краткото време, с което разполагаха, и трите групи студенти констатираха проблем в смесването на двата потока - пешеходци и коли. В следващите няколко броя на в. „Тревненска седмица“ ще Ви запознаем подробно с вижданията на студентите и техните архитектурни решения за Трявна. Ще Ви представим всеки от проектите, разяснен от неговите създатели.

Днес обаче ще обърнем внимание първо на

техните ментори. Хората, които съпътстваха участниците в пленера - техните преподаватели.

Как реагираха студентите на идеята да участват в подобен пленер?

Доц. Йорданка Кангулкова - Университет по архитектура, строителство и геодезия - София: „Това събуди определено интерес. Те винаги са отворени да работят по реални задачи, в пряка връзка с територията. Това е и принцип в нашата учебна работа. Ние се опитваме тя да не бъде имагинерна, а да бъде пряко свързана с конкретна територия, с конкретни обекти, с хората, които имат нужда от това. Те бяха приятно заравдани, че има такава възможност. Оказва се обаче, че да отделиш студенти за една седмица никак не е лесно, защото съвременният студент не е момичето или момчето, което просто учи, а това са хора които работят, съвместяват учебния процес, с един постоянен, ритмичен, трудов процес и откъсването на студента от работа само за целите на образованието се оказва трудно и за студента. Но фактът, че те го направиха говори за полезността и интереса към подобни мероприятия.“

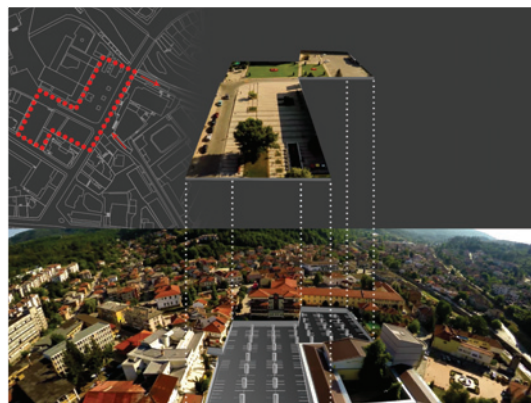
Каква е Вашата роля в този пленер? Вие ли давате идеите на студентите, или участвате само с насоки?

Доц. Росен Савов - ВСУ „Черноризец Храбър“: „Ние в случая сме само като подкрепа на децата. Все пак за първи път се сблъскват. Архитектурата е професия, която прави средата на живеене на хората - създава среда. За да я създам

тази среда, и да е удобна на Вас, аз трябва да Ви опозная Вас и трябва да се поставя на Вашето място и това става само с разговор - за това няма книги. Този пленер е достатъчен да се разпали духа на гражданите. Да могат и те да приемат специалиста, да го изслушват, да му съдействат. Младите са най-смели, защото те не са обременени с родово ценностна система.“

Арх. Любомир Горчев - ВСУ „Любен Каравелов“, - София: „Това е колективен процес на индивидуалисти. Колкото по-силни индивидуалностите, толкова по-силен екип. В нашата професия е особено важно комуникативността, която този пленер предоставя - тази възможност с възложителите, с ползвателите да се контактува и да се създадат условия точно за една наистина градска среда, където да съвместява различни функции и всичките да бъдат достатъчно добре удовлетворени с архитектурата и градоустройственото решение.“

Доц. Йорданка Кангулкова - УАСГ: „Прекътането е колективен процес. Когато работим със студентите, ние не работим на един мислещ и другите изпълняващи. Това е представете си един мозъчен тръст, в който идеите се раждат в диалог. Работата на преподавателя е да провокира това мислене, да събужда идеи да подказва по начин, по който те да се размножат, да създадеш сигурност в студента, че той може да роди вярна идея, че това, което предлага е съвместимо с реалността или не, така



Проект за изграждане на подземен паркинг

че по-скоро това е работа на диригент, а не работа на сценариста, който ще напише всичко и другите после ще го изтанцуват.“

Какви са основните архитектурни проблеми, които констатирахте тук в Трявна и съответстват ли Вашите професионални виждания за разрешаването им с тези на обучаваните от Вас студенти?

Доц. Йорданка Кангулкова - УАСГ: „Ние сме ги дискутирали предварително. Наистина проблемите на организацията на движението са видни - те се забелязват могат да бъдат отчетени. Разбира се, за да бъдат добре диагностицирани е необходимо изследване, необходими са данни, необходимо е по-задълбочено и по-дълго време за проучване на територията. Ние не разполагаме в момента с това, но дори фактът, че констатираме необходимостта то да бъде направено е вече принос, тоест е идея за активност и на Общината в определена посока. Наистина градът има нужда да се успокои, градът трябва да си отговори на въпроса кое е това, което го идентифицира, с кое хората свързват Трявна, как тази емблема, как тази предста-

ва за Трявна се купува и продава, как да я запазим, как да ѝ дадем още по-бляскав вид, по-чист вид, чист в смисъл освободен от излишъците на съвременността, които я „замърсяват“, и така въщност с архитектурно - устройствени средства, архитектурно - урбанистични средства да се подпомогне Трявна да запази себе си, защото тя по този начин привлича хората.“

На 11.03. т.г. участниците в пленера представиха официално в МФЗ „Дръзновение“ своите идейни проекти под формата на презентации. Те изявиха желание да създадат идеен проект и за централния площад в гр. Плачковци, който да предоставят на по-късен етап. През следващата седмица се очаква студентите да завършат проектите си в архитектурен вид, който да бъде предоставен на вниманието на тревненци. В седмицата от 21 до 24-ти март архитектурните предложения на бъдещите специалисти ще бъдат изложени пред сградата на Общинска администрация. На 24-ти /петък/ от 16:30 до 18:00 часа ще тече гласуване за определяне на най-интересен, според гражданите на Трявна проект.

М. Гашипарова

ДАМИТЕ ОТ ТРЕТАТА ВЪЗРАСТ В ТРЯВНА ВЕЧЕ С ПОМЕЩЕНИЕ ЗА СВОЯ КЛУБ

продължение от стр.1

Дълбоко емоционално и празнично се оказва откриването на новата зала. Десетки нежни създания от третата възраст предпочетоха да отбележат заедно празника на жената и да дадат старт на дейността на своя клуб.

В традиционни носии, с много ентузиазъм, народни песни, хляб и сол дамите приветстваха кме-



голям празник е за нас откриването на този пенсионерски клуб, защото до сега нямаше къде възрастните дами да се събират, да разговарят да обменят мисли, да обменят рецепти, да разказват за внуците си, да чуят някакви новини, защото сигурно ще има такива сбирки, на които различни специалисти ще изнасят лекции.“

Непосредствено след откриването на клуба, дамите започнаха да обсъждат и неотложни организационни дейности.

Петя Семерджиева:

„Пенсионерско гружество „Ирина Славейкова“ и женско гружество „Ружица“ ще съжителстват в това помещение. Ръководството, което беше до сега и аз изпълнявах длъжността председател, приключва длъжността си, защото е нелегитимно. Ще проведем едно общо събрание на всички членове, ще установим някакъв ред с евентуален малък членски внос, ще направим една програма какви дейности ще се развиват. Трябва да бъдат интересни, разнообразни, съдържателни и да може да бъде привлекателен клуб.“

Радка Личева: „Като дейност ще бъде много разнообразна и различна по естество. Това е един своеобразен подарък за нас възрастните дами на Трявна по случай 8-ми март - денят на жената.“

Залата е оборудвана с аудиотехника и кафемашина. Обновеното помещение може да бъде използвано и от други формации и художествени колективи от града.

Марина Гашпарова

десет години те се борят за помещение, в което да организират различни дейности, свързани с техните интереси.

Петя Семерджиева:

„Аз го приемам с огромно вълнение, защото този празник е изключителен за нас. Преди 10 години, по инициатива на покойната Ганка Ненчева, е създадено пенсионерското гружество, което беше нелегитим-



та на Община Трявна - г-н Дончо Захариев.

Градоначалникът честити празника на присъстващите като допълни:

Дончо Захариев: „В никакъв случай ние в днешния ден не откриваме пенсионерски клуб, а откриваме клуб на младежите на третата възраст. Тези слова за пенсионерите не витаят в тази зала, защото духът ви не е такъв, защото ние имаме какво да

се учим с години, за да пренесем жизнерадостта и красотата на вашите чувства в нашите сърца. Благодаря ви, че ви има, защото без вас ние не можем да постигнем нищо. Радвам се, че успяхме да преобразуваме тази съществуваща от години площ и да я предоставим за вашите нужди.“

Дългогодишен блян се оказва пенсионерският клуб за дамите в Трявна. Близо



но. И тя започна борбата - да моли всеки кмет да имаме клуб, където да имаме една нормална дейност. Тук днес невяротна заслугата има настоящият - кмета - Дончо Захариев, защото ние получавахме обещания и никога не бяха изпълнявани, той изведнъж ни сюрпризира, така че хвала му за този жест.“

Радка Личева: „Един

