

НЕДВИЖИМИ ИМОТИ
www.triavna.bg
Трявна, ул. „Ангел Кънчев“ №18
0889 62 82 92

Тук е мястото
за Вашата реклама



Тревненска СЕДМИЦА

26.10. 2016 г.

бр. 34 (1888)

цена 50 ст.

ОБЩИНСКИ ВЕСТНИК

„Тревненска седмица“ е правоприемник на вестниците „Тревненско ехо“, „Пробуда“, излизали до 1942 г., и „Тревненски зов“, чийто първи брой е излязъл на 7 септември 1959 г.

СД "КИС"
Събев, Денчев и Сие
Строителни материали, В и К части,
ел. материали, топло и хидро изолации
РАБОТНО ВРЕМЕ:
8.00 - 19.00 ч.
събота и неделя:
8.00 - 13.00 ч. и 15.00 - 19.00 ч.
НА ДРЕБНО И ЕДРО! доставка на място!
тел.: 0677/624 09, 34 55, моб. 0899/81 57 81

КОМ НЕТ ® ООД
КОМПЮТРИ И КОМПУТЕРНИ МРЕЖИ, ОФИС ТЕХНИКА И
КОНСУМАТИВИ, КАСОВИ АПАРАТИ, СЕРВИЗ И ПОДДРЪЖКА
Трявна, ул. Ангел Кънчев 70, тел. 0677 620 71, 0898 444 881

ОТБЕЛЯЗВАМЕ 230
ГОДИНИ ОТ РОЖДЕНИЕТО НА
ПОП ЙОВЧО ПОПНИКОЛОВ



ТРЯВНА - ДОМАКИН НА ПЪРВОТО СЪСТЕЗАНИЕ ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ УМЕНИЯ ЗА ХОРА С УВРЕЖДАНИЯ

На 18.10.2016г. от 10:00 часа в двора на Центъра за социална рехабилитация и интеграция бе даден официално старта на една изцяло нова инициатива не само за Трявна, а и за цяла България. За първи път се проведе състезание за професионални умения за хора с увреждания. Сред официалните гости на събитието бяха кметът на Община Трявна - г-н Дончо Захариев, председателят на ОБС Трявна - г-жа Силвия Кръстева и заместник областния управител на Габрово - г-жа Иглика Събева.

Състезанието Skills+ България е част от проекта Paraskills, иницииран от девет организации от седем европейски държави. Подготовката и провеждането на състезанието е плод на съвместната работа между Колеж по мениджмънт „Адам Смит“ и Центъра за социална рехабилитация и



интеграция в гр. Трявна.

Андрей Стойчев: директор на колеж по мениджмънт „Адам Смит“:

„Ние правим пилотното издание тук, тъй като този проект за първи път адаптира формат към нуждите на хора с увреждания и ни трябва място и мащаб - център, който работи ежедневно с хора с увреждания. Страшно сме доволни, че това се случи точно в Трявна. И сме сигурни, че успяхме да увлечем достатъчно хора..“



Темата
продължава на стр. 3

**Тревненска
СЕДМИЦА**
ИЗБОРИ ЗА ПРЕЗИДЕНТ 2016
ЦЕНОВА ЛИСТА ЗА ПУБЛИКУВАНЕ НА
ПРЕДИЗБОРНИ МАТЕРИАЛИ

✓ Първа страница - 1.00 лв./кв.см.
✓ Вътрешна страница - 0.80 лв./кв.см.
✓ Осма страница - 0.90 лв./ кв.см.
Цените важат за публикуване на текстове,
снимки и графични символи

Материалите се предоставят в редакцията
до петък преди обяд

ОТБЕЛЯЗВАМЕ 230 ГОДИНИ ОТ РОЖДЕНИЕТО НА ПОП ЙОВЧО ПОПНИКОЛОВ

С поднасяне на цветя започна честването на 230 - годишнината от рождението на поп Йовчо. На 19.10.2016 г десетки тревненци се събраха пред родния дом на летописеца, за да го почетат.

Тържественото отбелязане на кръглата годишнина откри кмета на Община Трявна - г-н Дончо Захарiev, като припомни на съвременниците на поп Йовчо за делото, житейския път и личността на летописеца.

Честването продължи в Славейковото училище, където още на самият вход ни посрещна витрина, представяща делото и живота на поп Йовчо.

Роден и отраснал в род на духовници, личността на поп Йовчо остава в историята не само на Трявна, а и на България. Духовник, търговец и преди всичко човек - поп Йовчо е ценен както сред властимашите, така и сред тревненци. Затова сочат и думите за него, изречени от търновския владика по онова време - Иларион Критски: „Един косъм от брадата на поп Йовчо струва повече от всички попове в Търновската епархия.“

И до днес поп Йовчо буди интерес и разпалени дискусии за живота и делото си. Затова и десетки тревненци се събраха в залата на Славейковото училище, за да се потопят в атмосферата на поп Йовчовия дух и да се включат в беседата, водена от най-страстните изследователи на житейския му път - Академик Иван Радев и музейният работник и журналист - г-жа Вера Христова.

Виктория Колева - екс-

курзовод в Специализирания музей за резбарско и зографско изкуство - Трявна представи на всички поп Йовчо през очите на други бележити българи - негови съвременници.

Отбелязването на 230 - годишнината от рождението на поп Йовчо завърши с прожекция на филма „Тревненските летописци“, на кино-клуб „Мадарски конник“, - гр. Шумен.

Марина Гашпарова



СПЕСТЕТЕ ВРЕМЕ И ПАРИ! „ТРЯВНА ТРАНС“ ще направи ВМЕСТО ВАС ГОДИШЕН ТЕХНИЧЕСКИ ПРЕГЛЕД

на автомобила Ви. Наш служител, професионален шофьор, ще вземе Вашия автомобил от посоченото от Вас място и след извършване на прегледа, ще го върне пак там. Може да докарате автомобила на Автогара Трявна и оттам да си го вземете с направен ГТП.

ВАЖНО: Пунктът вече работи и всяка събота от 8 до 14 ч.
Справки и заявки: 0677 6 34 13, 0677 6 20 80, 0898 418 007, 0898 418 005
ОЧАКВАМЕ ВИ!

ОБЯВИ

- ❖ **ОТДАВАМ под наем етаж от къща**
на ул. "Васил Левски,"
Справки: 0897/44-46-04.

Забележка: Редакцията не носи отговорност за съдържанието и данните в обявите и реклами!

РЕДАКЦИЯТА на вестник "Тревненска седмица," очаква Вашите МАЛКИ ОБЯВИ до 15 думи.

Цената е 0.20 лв. на дума (без предлози и съюзи), телефоните се таксуват като една дума.

Публикуване на благодарности, поздравления, некролози стандартно каре 7x4 см. - 5,00 лв. Карета с по-големи размери се таксуват по 0.30 лв./ кв. см.

Обявите се приемат в офиса на редакцията най-късно до 12:00 часа в петък.

ДЕТСКА ГРАДИНА „Светлина“ ОБЯВЯВА

свободни места за прием на деца,
ако следва:

1. Първа група - 2-3-4 годишни - 3 места
2. Втора група - 4-5 годишни - 6 места
3. Трета подготвителна група - 5-6 годишни - 6 места
4. Четвърта подготвителна група 6-7 годишни - 3 места.

Повече информация може да получите всеки работен ден от 8.00 до 17.00 часа или на следните телефони: **0897 090544 - директор**
0897 090545 - канцелария

Направете сега правилният избор за вашето дете.
То заслужава това!

Очакваме Ви до 25.11.2016 година.

ЕТ "КОНСУЛТ - СТЕФКА ХАРИТОНОВА"

Сертифицирана към камарата на независимите оценители в България

- Изготвяне на пазарни оценки от лицензиран оценител;
- Пореднически услуги при сделки с недвижими имоти



Гр. Трявна, ул. „Ангел Кънчев“ 51
сл. тел. 0677 6 22 81, 0899 80 50 49

ТЕОДОРА ГЪЛЪБАРОВА Независим оценител

член на Камарата на независимите оценители в България

- ❖ недвижими имоти;
- ❖ машини и съоръжения;
- ❖ търговски предприятия и вземания;
- ❖ земеделски земи и трайни насаждения.

За контакти: 0897 44 01 88; 0677 6 22 24
e-mail:
galabarova@b-trust.org

Тревненска СЕДМИЦА

Марина Гашпарова
Управлятел и главен редактор

5350 Трявна, ул. „Ангел Кънчев“ 33, тел: 0677 / 621-43
e-mail: trevnenska_sedmitsa@abv.bg

Печат: "ФОРУМ ПРЕС" - Русе



ОБЩИНА ТРЯВНА

ПРЕКРАТЕНИ КАТЕГОРИИ НА ТУРИСТИЧЕСКИ ОБЕКТИ В ОБЩИНА ТРЯВНА ПРЕЗ МЕСЕЦ СЕПТЕМВРИ 2016 г.

На основание чл. 137, ал. 1, т. 2 от Закон за туризма се прекратява категорията на:

1. Туристически обект „Самостоятелни стаи“, на адрес гр. Тръвна, ул. „Херман Гмайнер“, 4, стопанисвани от „Лилия 2“, ЕООД, със заповед № 500/01.09.2016 г. на кмета на Община Тръвна.
2. Туристически обект „Стай за гости“, на адрес гр. Тръвна, ул. „Васил Левски“, №23, стопанисвани от Петко Георгиев Пенчев, със заповед № 538/27.09.2016 г. на кмета на Община Тръвна.

ОБЯВЛЕНИЕ

Община Тръвна уведомява, че с Решение № 224 от 28.09.2016г. Общински съвет - Тръвна дава съгласие за изработване чрез възлагане от заинтересованите лица на Подробен устройствен план /ПУП/- план за застрояване за разширение на площадката на поземлен имот с идентификатор 81058.383.1 /земеделска земя с променено предназначение/ с поземлен имот с идентификатор 81058.383.14 /земеделска земя/ по КК на с.Черновръх, общ Тръвна с отреждане на двата имота „**за обществено обслужване и селскостопанска дейност**“.

ОБЯВЛЕНИЕ

Община Тръвна уведомява, че със Заповед № 583/17.10.2016 г. на Кмета на община Тръвна е допуснато изработване чрез възлагане от заинтересованите лица на ПУП /подробен устройствен план/ за ЧИ /частично изменение/ на ЗРП /застроителен и регулативен план/ - план за застрояване за УПИ V-1157 - за жилищно строителство и УПИ VI-1157 - за обществено обслужващи дейности от кв. 61 по плана на гр. Тръвна, с цел отреждане на двата имота „**за обществено обслужване**“.

ОБЯВЛЕНИЕ

Община Тръвна уведомява, че със Заповед № 582/17.10.2016 г. на Кмета на община Тръвна е допуснато изработване чрез възлагане от заинтересованите лица на ПУП /подробен устройствен план / за ЧИ /частично изменение/ на ЗРП - план за регулация и план за застрояване за УПИ V-6 и УПИ VI-6, кв.2 по плана на гр. Плачковци, с цел обединяване на двата урегулирани поземлени имота в един - УПИ VII-6 с отреждане „**за производствена дейност**“.

УЧЕНИЦИ ПРОГРАМИРАХА И УПРАВЛЯВАХА РОБОТИ В ТРЕВНЕНСКАТА БИБЛИОТЕКА

Десет деца от Тръвна на възраст между 10 - 11 години се включиха в проект за обучение с роботи „Финч“. Заниманието се проведе на 19.10.2016г. в компютърната зала на библиотеката към НЧ „Петко Славейков 1871.“.

Проектът е по инициатива на Регионалната библиотека

В рамките на заниманието учениците се запознаха с роботите „Финч“, с принципа им на работа и с възможностите да ги управляват.

Мариана Трифонова - обучител: „Финч е малък робот, които има за цел да възпроизвежда учениците да учат компютърни

реса към програмата. Да я тестват с робота, за да видят какво са направили. Самата програма е на четири нива. Първите три са по-лесни..“

Чрез специална програма децата кодират своите команди и успяват да направят робота да изпълнява определени действия - от най - елементарни движения до издаване на звукови и светлинни сигнали.

Мариана Трифонова: „Роботът „Финч“ е специално конструиран за деца, удароустойчив е, има светодиод, който може в зависимост от това какви стойности се сложат на трите основни цвета - червено зелено и синьо, да свети в различна светлина. Самите деца си определят цветовете - кога и какъв цвят ще заложат и после виждат дали се изпълнява командалата. Има датчици за препятствия..“



в гр. Габрово - „Априлов - Палаузов,“ е посветен на „Европейската седмица на кодирането..“. В инициативата участват десет библиотеки в страната, една от които е тази в Тръвна.

Савина Цонева - Директор на регионална библиотека „Априлов - Палаузов,“ - Габрово: "Понеже тревненското читалище и библиотеката са наши дългогодишни партньори решихме да направим едно от обучението тук и да дадем възможност и на тревненските деца да се покоснат до тези специални роботи. Роботите са за деца на възраст от втори до пети клас и чрез тях децата се учат по един интересен и любопитен начин на основи на програмирането.."

Обучението продължи близо два часа. Децата работиха по двойки. На тяхно разположения място пет робота „Финч“, дарение от Американското посолство.



науки. Неговата задача е да събуди интерес за програмиране в малките деца. Самите команди са в блокове, за да може тези да се изпълняват. Роботите са свързани за компютъра с USB - кабел, с по-голяма дължина, за да може свободно да осъществяват движенията си. В края на обучението си децата успяха да приложат наученото в състезание между роботите „Финч..“

Марина Гашпарова

ТРЯВНА - ДОМАКИН НА ПЪРВОТО СЪСТЕЗАНИЕ ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ УМЕНИЯ ЗА ХОРА С УВРЕЖДАНИЯ

Продължава от стр. 1

Участие в състезанието взеха четири отбора всеки, от които с по трима състезатели. Разделени в две категории, четирите отбора, получиха по една задача и два часа за изпълнението ѝ. В категория „готварство“ задачата бе пригответяне на салата „Цезар“, а в категория „градинарство“ отборите трябаше да сътворят малки градинки, като засадят цветя и направят алеи. В специални пликове участниците получиха разяснения към своите задачи. Тричленно жури наблюдаваше изпълнението на задачите, като отбелязващо постиженията по отделни критерии, създадени специално за всяка от категориите на състезанието.

Тематично отборите при готвачите бяха кръстени „Сол - Пипер“, „Тандем“, а при градинарите - „Детелина“ и „Здравец“. Идеята на състезанието е да има видимост, коментира Андрей Стойчев. „В състезанието участват хора с трайни увреждания, без ограничения какви могат или не могат да бъдат уврежданията им. Идеята е съвкупните умения на отбора да са такива че да позволяват извършването на всички дейности. Например при градинарство, ако има човек, който не може да се движи, или е в количка, то той може да участва в планирането, но трябва да има и такъв, който да върши физическата работа. Слобождането на отбора е много важно, така че общо тримата да имат качествата да извършат задачата.“

Чрез подобни състезания хората с увреждания придобиват не само опит, а и сигурност в собствените си способности. Затова и една от основните цели, които си по-



ставят организаторите е резултатите от състезанието да стигна не само до обществото, а и до работодателите.

Андрей: „Състезанието трябва да извади на светло това, че хората с увреждания могат да работят. Да счупим стигмата, че ти като човек с увреждания трябва да си стоиш в къщи и някой трябва да ти помага. Ние искахме да излезем от това, не искахме някой да ни помага. Искаме да покажем, че хората с увреждания можем да вършим един



куп неща. Имаме ограничения, но това, че не можем да вършим всичко не означава, че трябва да ни бъде отказвано право да вършим нещата, които можем. Искаме да покажем спо-

собности и когато човек с увреждания отиде на интервю за работа с него работодателя да разговаря за способностите му, за това, което може да прави, да обсъдят ограниченията. Много е лесно да се адаптира работна среда към нуждите на хора с увреждания. Работодателите се плашат. Най-често това изглежда като товар, а за да не изглежда така трябва да покажем резултат от работата. Трябва да се види, че ако аз мога да правя същото, което прави и всеки друг служител на подобна позиция, тогава няма да съм изключение, няма да плаша никого..

С много желание, ен-

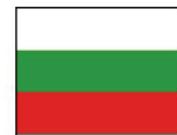
идея и с много работа можем да осъществим нещо, което държавата ни би могла да прави много по-леко и в много по-голям мащаб, отколкото да направи поредната комисия, която да преработи стратегията за следващите пет години. Това да си закован в количка, е достатъчно проклятие само по себе си. Ти си в количка, но умът ти не е в количка и можеш да го използваш и да вършиш куп неща с този ум. Така че, хайде да дадем възможност на всеки, без значение какво е увреждането му, да прави нещо, което може да прави и го кара да се чувства полезен!!!“

До края на годината състезанието за хора с увреждания „Skills+“ се провежда в още пет европейски страни: Германия, Словения, Холандия, Чехия и Италия. Всяка от страните изльчва отбор победител, който ще вземе участие в европейското състезание. То ще се проведе през месец април 2017-та година в Амстердам.

Представителите за България на европейското състезание ще бъдат наши съграждани. В категория готварство призоват първо място специалиха отбор „Сол - Пипер“, а в градинарство - „Детелина“. Станимира Станева, Белослава Димитрова, Бояна Пенкова, Радка Личева, Марина Вълчева и Александрина Доневска са участниците, които ще мерят сили в същите категории, но на европейския тур от състезанието.

Тенденцията е инициативата да се превърне в традиция, която да се осъществява през две години в различен град от страната.

Марина Гашпарова



Програма за развитие на селските райони.

Европейски земеделски фонд за развитие на селските райони – Европа инвестира в селските райони.

Местното партньорство, създадено на територията на общините Дряново и Трявна започна дейностите по популяризиране на процеса на изготвяне на Стратегията за Водено от общностите местно развитие

Проектът по подмярка 19.1. Помощ за подготвителни дейности стартира на 17.08.2016г. В рамките на шест месеца чрез проучвания и анализи на територията, чрез допитвания до местната общност и чрез провеждане на работни и информационни срещи ще се изготви Стратегия за водено от общностите местно развитие на общините Дряново и Трявна

През изминалата седмица на 17-ти и 19-ти октомври 2016 г. се състояха първите срещи по дейност 1.1 „Подготовка и провеждане на информационни кампани“, и дейност 4.1 „Работна среща свързана с консултиране за подготовка на стратегията“, от Проекта по подмярка 19.1 „Помощ за подготвителни дейности“, на мярка 19 „Водено от общностите местно развитие“.

Срещите се състояха в залата на община Трявна. На срещите присъстваха представители на различни заинтересованни страни, както и евентуални бъдещи бенефициенти на Стратегията. Срещите бяха открити от г-н Захариев-Кмет на Община Трявна и г-жа Петкова - Координатор на проекта с което бе даден старт на поредицата от събития за консултиране, популяризиране и подготовка на Стратегията за ВOMP на територията на двете общини.

Поради факта, че на територията на общината не е изпълнявана Стратегия през предходния програмен период 2007-2013г., аудиторията и на двете събития бе запозната с основни термини и понятия, важни за изпълнението на проекта. Лекторите в отделни презентационни материали представиха:

- Мярка 19.1 „Помощ за подготвителни дейности“, „Какво предстои като дейности“;
- Понятието „Водено от общностите местно развитие“;
- „Основни изисквания към Местните инициативни групи“;
- „Основни изисквания към Стратегията“;
- „Критерии за оценка на Стратегията“;
- Анализа на силните и слаби страни на територията и анализ на заинтересованите страни

При представяне на тематиката специално внимание бе отдeleno на това, че местната общност е тази, която определя правилата и насоките, в които трябва да се развива територията. Участието на местната общност във всички събития е от особено важно значение за да може при написване на програмния документ „Стратегия за ВOMP“, той да изцяло да отговаря на желанията и възможностите за развитие на територията.

В края на състоялите се срещи присъстващите в неформални разговори обсъдиха своите идеи за възможни проекти към Стратегията за ВOMP.

Автор: екип на „Хемус Консулт“ ЕООД



СМЕТОПОЧИСТВАЩА МАШИНА ОТ НОВО ПОКОЛЕНИЕ ПРЕЗЕНТИРАХА В ТРЯВНА

Демонстрация на нова и свръхмодерна машина за улично и градско почистване направиха представители на фирма, предлагаща сметопочистваща техника. Пред ръководство на Община Трявна те демонстрираха способността на съоръжението да почиства

отпадъци от всякаквоество със завидна лекота.

Професионалната почистваща машина е вакуумна електрическа прахосмукачка предназначена за градски условия. Съоръжение то издръжа от 8-16 часа в работен режим, като зараждането ѝ трае едно де-

нонощие.

Иновативната технология за събиране на отпадъци в паркове, градинки, тротоари и по-трудно обработвани площи, е представена и в други градове от страната. Стойността на продукта е близо 25 хиляди лева.



230 ГОДИНИ ОТ РОЖДЕНИЕТО НА ПОП ЙОВЧО ПОПНИКОЛОВ ПОСЛЕДОВАТЕЛЯТ НА ПАИСИЙ

Pop Йовчо Попников е роден в Тръвна на 19 октомври в далечната 1786 г. Той е един от хората, от чиито извори черпим информация за миналото не само на Тръвна, но и на България. Съвсем заслужено, в една от своите статии Вера Христова го нарича „последовател на Паисий“.

Pop Йовчо произхожда от стар род, преселен от село Дрипча, Одринско в 1680 г. Баща му - иконом Никола Попйовчов е известен килиен учител и книжовник. Pop Йовчо започва своето образование в килийното училище на баща си. Бил толкова усърден и добър ученик, че още на 9-годишна възраст е посветен „во четца“, от търновския владика Матей. По свидетелство на роднини, pop Йовчо едва 10-годишен прави препис на Паисиевата „История славяно-българска“. За съжаление преписът е изгубен след 1920 г. На 14-годишна възраст баща му го завежда в гръцкото училище в Букурещ. През есента на 1802 г. баща му поп Никола връща сина си в Тръвна и го дава да учи терзийство. Наред с този занаят pop Йовчо учи деца на четмо и писмо в килийното училище. От записките на Христо Даскалов научаваме, че след като се оженва, pop Йовчо започва да се занимава и с търговия. Търгува във Влашко и Молдова. Изнася коприна, гюлово масло, капаклии икони, панагерчета, казаски изделия, а внася лен. Ръкоположен е за свещеник през 1824 г. Способностите му скоро го издигат до чин сакеларий, а когато е на 51

г. вече е иконом - най-високата длъжност, до която може да достигне един женен български свещеник. Pop Йовчо владеел руски, гръцки, турски, латински, италиански, влашки.

Trevnenци го наричали „Дядо Иконом“. И като търговец, и като книжовник, и като свещеник, pop Йовчо се ползвал с голям авторитет и се нареджал сред тревненските първенци. Ничто в Тръвна не се случвало без негово участие и не се правело нищо без да бъде поискан неговият мъдър съвет. Христо Даскалов пише: „Според разкази на по-старите, Дядо Иконом винаги е бил повикван в заседанията на чорбаджите, без неговият съвет не са захващали никаква работа.“ Именно pop Йовчо пръв подписва молбата за разрешение да бъде построен храмът „Св. Георги“, в Тръвна, именно той успява да изтръгне обещание от търновския мусалин Смаил ефенди да се поднови моста до часовниковата кула. За слуга има и към създаването на книгохранителница към тревненското училище. Христо Даскалов преразказва и една история, която е доказателство каква голяма почит се оказвала на pop Йовчо: „Владиката Неофит в едно събрание от Търновски, Габровски, Тръвненски, Еленски и други първенци така се произнесъл за него: „Всичките попове от Търновската епархия не струват, колкото един косъм от брадата на pop Йовчо Иконома от Тръвна.“ В богослужебната си дейност pop Йовчо превежда ня-



колко молитви от гръцки на славянски и преписва църковни песни, съчинени от Неофит Рилски.

Именно с препоръката на тревненския летописец, през 1849 г. Петко Славейков става учител в Тръвна. Самият Славейков си спомня с уважение и преклонение за него, като той може би дава най-пълно описание на неговия образ и външен вид: „Аз като дойдох трети път в башиното си село за учител и се заседях, сварих го там под старост; човек среден ръст, малко понакуцващ, защото на младост, поп като е бил, препускал кон, някога си паднал, та си беше строшил крака, от който много лежал и му бе останала тая щета..“ По-нататък в текста, Славейков продължава с щрихи за нрава на pop Йовчо: „Засмен бе и на старост както и на младост; обичаше да приказва смешни приказки от минали времена, но при сичката си смехорливост ни веднъж не каза нещо, с което да обиди някого, защото беше истинен и правдолюбив човек и което искаше да каже и трябваше да го каже, не се свенеше от някого, какъвто бил да

бъде той..“

Pop Йовчо остава в историята най-вече със своя „Летопис и родословие“. Това е един ценен принос към културната съкровищница на България. Pop Йовчо е първият, направил пълен списък на българските владетели в своя летопис. Освен това в него се съдържат и сведения за просветния и културен живот, за турските насилия, за войните между Русия и Турция, дори за природни явления и бедствия, за стреж на сгради. Записани са и датите на раждане и смърт на негови близки, както и песни, които са се пеели по негово време.

Описание на погребението на pop Йовчо откриваме отново в бележките за историята на Тръвна на Христо Даскалов. Написаното там свидетелства колко дълбоко уважаван, ценен и обичан е той от хората: „Дядо Иконом умря в 1855 г. март 23, и биде погребан с голяма слава. Всичките ученици от училището с черни ленти на ръцете приджурявахме носилето му, а пък останалото множество беше неизброймо, защото не само всички селяни,

но и почти всичките колибари слязоха на по-гребението. С тялото му обиколиха почти всичкото село преди да го погребат..“

Въпреки физическата смърт, заключаваме, че pop Йовчо е жив и днес. Не само в родовата памет на неговите наследници, гордо продължаващи делото на летописеца, макар и по други пътища, но и в тревненци, в музеените специалисти, краеведи, учени и други, които често се ровят в неговия труд, за да намерят още едно зърнце знание за историята, кое-то да посеят в умовете и сърцата на хората. Нека се надяваме семенцата да се множат и да покълват, за да помним! Защото, както гласи и латинската сентенция: Historia magistra vita est - историята е учител в живота. Pop Йовчо ни говори и днес чрез своя летопис и ни предава уроците на миналото, за да помним и да бъдем достойни и горди българи. С благодарност и поклон пред делото и паметта на учителят, летописецът, свещеникът - pop Йовчо Попников!

Виктория Колева

ОТОПЛЕНИЕ И ОСВЕТЛЕНИЕ В НЯКОГАШНИТЕ ТРЕВНЕНСКИ КЪЩИ

продължение на темата от бр. 33/ 19.10.2016 г.

Външното европейско влияние в развитието на джамалите се проявило в усъвършенстване системата, устройството и украсата на печката. Развитието започнало от горната част на печката, долната дълго време запазила вида си и се възприемала само като подставка. Горната част се издължавала, добила форма на четиристенна призма, върху която се оформляли ниши, колонки, арки, скулптурали се орнаменти и т.н. Тази форма достигнала връх в своето развитие към средата на XIX век. Започнали декоративните промени и в долния куб. Целта на тези промени била и да се увеличат кухините в джамала, през които да обикновява топлият въздух и така да се увеличи затоплената повърхност. По-късните джамали със самостоятелно опалване, както и зиданите немски печки/с формата на куб със страна около 80 см., но зидани от кирпич, измазани добре и варосани, отгоре с метална плоча за готвение и ламаринена вратичка на отвора за палене - използват се за готвене, от тях понякога се пали джамал във съседната стая/вече изисквали по-специални майсторски умения. Джамалите от края на XIX и началото на XX век в по-заможните къщи били високи и с по-богата украса, постигната от раздвижването на формите и проходите на топлия въздух. Особено внимание се отделяло на техния вид, защото отоплявали представителното помещение в къщата. С богата украса се отличава джамал от къщата на поп Стоян от Трявна, снимка на който е публикувана от Ст. Стойкова - завършва с пластика на птица, от която се спускат клончета, а от двете страни има декоративно оформени ниши. Птицата е бронзирана, а джа-

малт е бял. Тези джамали се изработвали от специални малки тухлички. Такива в Трявна през първата половина на ХХ век работил майсторът тухлар Стефан Койчев. Майстор на джамали бил Илия Петров Припеков от с. Куманите. Занаята учили при майстор на джамали в гр. Попово. Освен с направата на джамали работил и като майстор-дюлгерин - занаят, който усвоил от своя баща. В началото на ХХ век „есенно време“, „немски джамали“ правил Иван Петков от с. Големи Станчевци. Занаята научил от своя вуйчо. Майстор на „модерни джамали“ бил Павли Дамянов от Бижевци. Тип „немска печка“, от която се пали джамал във съседна стая, са вече етап на отмиранието на огнището като единствено средство за отопление, осветление и място за пригответянето на храната на семейството. Към края на XIX век започнала масова подмяна на отопителните съоръжения с вноса на чугунени печки. Това освободило пространство в жилищните помещения, спомогнало за по-добра хигиена в жилищата.

Колкото до осветлението в домовете - тук въображението на тревненци се развили. „Осветлението било много лошо; лампи и газ рядко се намирали. Обикновено си служили с лоени, восъчни свещи и димящи газилничета, а само при тържествени случаи и при гости - със спермацетови свещи, поставени на светилници от жълта мед. Зимно време цялото домочадие работило /шиене, плете/не, четене и пр./ сутрин рано или вечерно време, на колело около лояната свещ, турена на железен светилник, на който бил прикачен щипци /симистир/ - за секунене на свещта, която служила същевременно и за барометър:

по наклона, подустостта и пръщенето на горящия фитил предричали времето. Използвала се газена лампа с плосък фитил и кръгло огледалце, лампата с кръгъл фитил, абажур и бронзова стойка още не била позната в Трявна.“ Във фонда на музея се пазят газеничета, свещеници с най-причудливи и практични форми и размери. Газеничето, лоена свещ и черния, изкован от местния ковач железн светилник, осветявали жилищата и в началото на ХХ век. Появилата се по това време петролна лампа постепенно отстъпила пред прокарваното от 30-те години на ХХ век електрическо осветление в Трявна и близките квартали. Но закътаните високо в планината селца останали още дълго време - и до днес на отделни места, без електричество.

В края на XIX век новото градче било осветено с фенери. Грижа за осветлението имала общината и в бюджета ѝ се предвиждали средства за това - за 1888 г. за осветление на града били предвидени 250 лв. Това включвало направата на още фенери и поддръжката на вече съществуващите. По разказа на Димо Казасов през 1892-96 г. в града - на значително разстояние един от друг стърчали поставени на дървени стълбове фенери, които пръскали само около себе си своята свещлива светлина. Затова всяка къща притежавала ръчен фенер със свещ, в ръка с който посрещали вечер близки и познати...“ За гарантиране на реда - по завещан от турско време обичай през нощта, когато мракът обградил къщите, градът се кръстосвал от т. нар. „пазванти“ - нощни пазачи, които от време на време издаваха присъствието си с писъка на специални железни свирки - за успокоение на будни-

те“. Първоначално пазачът бил един. През 1888 г. общината взела решение и назначила още един. Възнаграждението им се заплащало от бюджета на общината - по 30 лв. на месец. та мрежа от д-во „Сидра“. Затова се взема решение: 1. Да се изпрати решението на общинския съвет за утвърждаване от Министъра на вътрешните работи и народното здраве; 2. Да се прекрати договора с дружество „Сидра“ след уреждане въпроса с общинското предприятие „Електрификация“; 3. Общината да тегли заем от 300 000 лв. от местна банка за финансово то решение на въпроса. На заседание на общинския съвет на 30.05.1931г. е одобрен Правилник за доставка на електроенергия от общинско стопанско дружество „Електрификация“, а на 9.07.1931г. е решено дружеството да склучи договор с дружество „Бедек“ за доставка на електроенергия в срок от 1 година. Впоследствие срокът е продължен, като успоредно с електрификацията на Трявна върви електрифицирането на околните селища - селата Раданци, Божковци, Ганев хан и т.н. Желаещите да бъдат електрифицирани домовете им, заплащали на общината предварително определена такса, а монтирането на трансформатори за електрифициране на околните селища ставало за сметка на общината. Електроенергията се заплащала на СД „Електрификация“ според показанията на монтирани домашни електрометри, общината заплаща електроенергията по показанията на монтиран в двора на фабрика „Св. Георги“ електрометър. Общината се явява арбитър при възникнали спорове между дружеството и частни лица.

Така в рекламните материали за Трявна от края на 30-те години като едно от предимствата и да бъде предпочетена като място за почивка е, че е електрифицирана.

Даниела Тодорова-Дабкова

ПРЕДСТАВЯНЕ НОВАТА КНИГА НА ВЕСЕЛИН ЗИДАРОВ



ПОКАНА

Уважаеми тревненци,
на 1-ви ноември 2016 г. (вторник)
от 17:30

Ви каня на представянето на книгата си
ДУШЕВНА АРИТМИЯ
което ще се състои в много функционална
зала "Дръзвование,"
на НЧ „П. Славейков 1871,,
гр. Трявна

ВЕСЕЛИН ЗИДАРОВ
ДУШЕВНА АРИТМИЯ

афоризми
&
карикатури



ПРОГРАМА за отбелязване на ДЕНЯ НА БУДИТЕЛИТЕ - 1 ноември 2016 г. гр. Трявна

10.00 часа

Поднасяне на цветя пред:

- Барелефа на проф. Пенчо Н. Райков - ученици от едноименното училище;
- Бюстовете на Петко и Пенчо Славейкови в градинката пред СУ „П.Р.Славейков“ - ученици от едноименното училище;
- Паметника на Петко Славейков в градината пред Районен съд - ученици от едноименното училище;
- Паметната плоча на проф. Кънчо Цанев върху сградата на НГПИ „Тревненска школа“ - ученици от едноименното училище;
- Паметника на Пенчо Славейков пред НЧ „Пенчо Славейков 1871“ - читалищни дейци;
- Паметника на Ангел Кънчев - общинска администрация, музеини работници.

17.00 часа

Програма от децата на ДГ „Светлина,, и ДГ „Калина,,
МФЗ „Дръзвование“

СЪДИЙСКИ ПРОИЗВОЛ РАЗГНЕВИ ФЕНОВЕТЕ НА ОФК „ТРЯВНА,,

Еднайстият кръг на Северозападната Трета лига не мина без напрежение. Този път център на горещите страсти бе стадиона „Ангел Кънчев“, в Трявна, където, тази неделя /23.10.2016г./, местният тим посрещна отбора на Литекс (Ловеч). Кандидатите за промоция в „Б“ група започнаха мача по-добре, но първи допуснаха гол. Николай Енев се разписа след асистенция на Александър Дамянов. Не след дълго гостите изравниха и двата отбора се оттеглиха на почивка при равен резултат.



През втората част ма-
чът вървеше без особе-
ни опасности, докато не
се стигна до 65-тата ми-

нута, когато при влизане на футболист на ФК „Литекс“, в наказателното поле, той се строполи на

земята и без никакво ос-
нование главния съдия -
Мирослав Михайлов, от-
съди дузпа. При ситуация-

ята останаха съмнения
и за засада. Нервите на
публиката не издържаха
и се стигна до нахлуване
на терена и търсене на
физическа саморазправа
със скандалния рефер.
Така Михайлов прекрати
мача, а от Тревненския
�� обявиха, че ще се-
зират за безобразното
съдийство. Ръководство-
то на ОФК „Трявна,, вече
е депозирало жалба до
Зоналния съвет към БФС
във Велико Търново. Към
жалбата са приложени и
видеоматериали.

Стоян РАЧЕВ